

111年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試

類科：全類科

科目：國語文能力測驗

—作答注意事項—

考試時間：100分鐘

作答方式：

- 選擇題用2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭乾淨，切勿使用修正液(帶)。
- 綜合題及寫作作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫。
- 考生須依上述規定作答，若未依規定而導致答案難以辨識或評閱時，恐將影響考生成績並損及權益。

注意事項：

- 請核對類科及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。
- 試題本共9頁，選擇題25題，綜合題6題(題號1-6)，寫作1題。

第壹部分、選擇題（占 50 分）

說明：用 2B 鉛筆於「答案卡」上作答。本部分共有 25 題(題號 1-25)，皆為單選題，每一題 2 分，答錯不倒扣。

閱讀下文後，回答 1-5 題。

林徽因曾寫過一首詩〈你是人間的四月天〉，有一說此詩是寫給徐志摩。電視劇《人間四月天》，講述徐志摩與張幼儀、林徽因、陸小曼之間的愛情故事。觀眾多聚焦在徐、林、陸三人身上，較少關注徐志摩元配張幼儀，只知道她是一個被休離的配角。其實，擺脫棄婦形象後，張幼儀的人生更有另一種風貌。

在兒子滿兩歲後，張幼儀奉公婆之命到倫敦和徐志摩相聚。但徐志摩為了追求林徽因，逼迫張幼儀和他離婚，而且要當時再次懷孕的她墮胎，然後就不告而別。在這段期間，張幼儀開始思考，自己七年的婚姻由媒妁之言促成，而纏小腳、遵守三從四德是舊時女子該遵循的，雖然她躲過三寸金蓮的命運，徐志摩仍然認為她是「小腳」，自己是「西服」。

離婚使她領悟到應該自力更生，於是張幼儀赴德國學習，憑自己的努力和親人的協助，很快地回到上海，在企業界樹立了精明能幹的女強人形象。知命之年時，一個普通、誠懇醫師的真情打動了她；兩人在婚後十五年重返英國，張幼儀牽著丈夫的手，站在四十六年前和徐志摩所租的房子前，不勝唏噓的說：「我現在真的沒法想像我曾經那麼年輕過！」

若以「人間四月天」比喻徐志摩精彩的愛情，張幼儀可能只是一位配角。然而張幼儀並不是徐志摩永遠的棄婦，也不是只有像春天般短暫的愛情而已。她的人生經歷宛如「人間十二月天」，也有值得體驗和欣賞的生命故事。

1. 作者為何以「人間十二月天」比喻張幼儀的人生故事？

- (A) 以誇飾手法渲染生命猶如歷經整年的寒冬
- (B) 以對比形式凸顯文章主角的人生更為精彩
- (C) 以宏觀角度概述其失婚及再婚的冗長過程
- (D) 以反覆吟詠強調與徐志摩的感情糾葛不清

2. 文章第三段中，張幼儀說：「我現在真的沒法想像我曾經那麼年輕過！」下列選項何者較符合張幼儀說這句話時的心境？

- (A) 我曾經那麼美麗與動人過
- (B) 我曾經那麼單純和無助過
- (C) 我曾經和丈夫那麼相愛過
- (D) 我曾為了事業無私奉獻過

3. 張幼儀與醫師丈夫再婚的人生時期，與下列何人的人生時期相同？

- (A) 小婷正值花信年華，個性活潑開朗，討人喜愛
- (B) 小威在而立之年娶妻，兩人十年後仍恩愛如昔
- (C) 大明到了不惑之年仍未娶妻，父母常叨唸不已
- (D) 大立已屆艾服之年，決定競選委員，為民服務

4. 根據文章敘述，「小腳」與「西服」分別代表何種含義？

- (A) 「中學為體」與「西學為用」
- (B) 「樸素典雅」與「追求時尚」
- (C) 「觀念傳統」與「思想新潮」
- (D) 「女性主內」與「男性主外」

5. 文中作者透過張幼儀的人生故事，想傳達什麼理念？

- (A) 成為自己生命中的主角
- (B) 出國增廣見聞翻轉人生
- (C) 慎選生命伴侶至關重要
- (D) 勇敢捨棄傳統的舊觀念

閱讀下文後，回答 6-10 題。

現今社會人們重視科學實證精神，無法驗證的鬼怪常被認為是虛構的存在。然而抱著這種認知的人卻沒有意識到，鬼怪其實是維持社會文化運作的重要部分。

在醫學不發達的時代，早夭的嬰幼童有時會被認為是被鬼怪帶走。所以人們會用牲畜替孩子取乳名，如「狗子」、「小羊」，以貶低孩子在鬼怪眼中的價值；還有些習俗會在嬰兒出生後，先送至親友家，等滿月再接回，以躲過厄運。因為民間傳說當家中有人生產，為產婦煮麻油雞補身時，麻油雞香氣會引來貓鬼，貓鬼會用兩隻前爪扣住嬰兒咽喉，導致嬰兒斷氣。

而為了與鬼怪溝通，人們有了各種儀式，也將鬼怪納入我們的禁忌與節日中，許多祭典都是為了因應鬼怪作祟而來。「祟」字上半部是「出」、下半部是「示」，就是指鬼神妖物出現、為害作怪的意思。

人們固然畏懼鬼怪作祟，但仔細想想，鬼怪的存在也相當程度的提供了人們面對嬰兒早夭的一種解套方式，抑或也安撫了人心。鬼怪是真實或虛構，雖然尚可論說，但更值得思考的是，鬼怪在現代社會中，扮演著什麼樣的角色？

6. 根據本文敘述，下列哪一個字的造字方式與「祟」字概念相近？

- (A) 「空」：上面是穴，下面是工，虛無所有的意思
- (B) 「竿」：上面是竹，下面是干，竹幹、竹莖的意思
- (C) 「男」：上面是田，下面是力，男人在田裡用力的意思
- (D) 「霖」：上面是雨，下面是林，雨連下三天以上的意思

7. 作者認為人們為什麼要替孩子取「狗子」、「小羊」等乳名？

- (A) 為了期許孩子更好生養
- (B) 為了搭配孩子所屬生肖
- (C) 狗羊與小孩的形象接近
- (D) 狗羊是祭祀鬼神的牲畜

8. 下列何者是文章所述鬼怪傳說產生的原因？

- (A) 歷史的紀錄
- (B) 人類的的需求
- (C) 神蹟的顯現
- (D) 夢境的轉譯

9. 作者舉貓鬼為例，對於理解全文的作用為何？

- (A) 澄清大眾長期的誤解
- (B) 證明鬼怪傳說真實性
- (C) 凸顯文章主題爭議性
- (D) 作為作者論點的論據

10. 作者撰寫本文的目的為何？

- (A) 秉持科學求證的精神，探究鬼怪是否真實存在
- (B) 倡導包容多元的文化，思考鬼怪信仰的侷限性
- (C) 以鬼怪形象的演變，闡述鬼怪在真實生命中重要性
- (D) 在科學萬能的當代，認知鬼怪在文化體系中的意義

閱讀下文後，回答 11-15 題。

於中丞成龍，按部至高郵（註一）。適巨紳家將嫁女，妝奩甚富，夜被穿窬（註二）席卷而去。刺史無術。公令諸門盡閉，止留一門放行人出入，吏目守之，嚴搜裝載。又出示諭闔城戶口，各歸第宅，候次日查點搜掘，務得贓物所在。乃陰囑吏目：「設有城門中出入至再者，捉之。」過午得二人，一身之外，並無行裝。公曰：「此真盜也。」二人詭辯不已。公令解衣搜之，見袍服內著女衣二襲，皆奩中物也。蓋恐次日大搜，急於移置，而物多難攜，故密著而屢出之也。（節錄自《聊齋誌異·於中丞》）

【註一】按部：謂巡視屬下州縣。高郵：明清時州名，屬揚州府，州治即今江蘇省高郵縣。

【註二】穿窬（ㄔㄨㄢˋ ㄩˋ）：穿壁逾牆，指偷竊行為。

11. 文中「妝奩」的意思所指為何？

- (A) 巨紳家中的珠寶
- (B) 鄰居饋贈的賀禮
- (C) 女子的陪嫁衣物
- (D) 男方所送的彩禮

12. 兩位嫌疑犯被抓起來的原因是什麼？

- (A) 有證人出面指認嫌犯
- (B) 攜帶大量的可疑行李
- (C) 重複的往來城內城外
- (D) 兩人表現鬼祟的行徑

13. 破案的關鍵是官吏於何處找到遺失的物品？

- (A) 嫌犯的身上
- (B) 嫌犯的行囊
- (C) 刺史的家
- (D) 城外的房舍

14.於中丞能夠破案的關鍵是什麼？

- (A)善用情報網絡，找出嫌犯
- (B)進行溫情喊話，勸說投案
- (C)宣示破案獎金，鼓勵舉報
- (D)運用言語誘導，預測心理

15.於中丞為什麼要命令民眾「各歸第宅，候次日查點搜掘」？

- (A)爭取時間以逐戶清查嫌犯
- (B)期待強盜會主動歸還贓物
- (C)製造自己勤政愛民的形象
- (D)作為後續緝拿行動的伏筆

閱讀下文後，回答 16-20 題。

為求便捷，生活中我們常使用簡稱，例如將「故宮博物院」簡稱為「故宮」，減省三個字，對於理解並沒有影響。然而，若乍聽「永豆」，我們真能馬上理解嗎？

「永豆」是從「永和豆漿」一詞中分別擷取一個字組合而成，若沒有先備知識的人，就會被這樣的簡稱拒於門外。語言是溝通的工具，能用相同語言溝通的一群人就自然形成一個族群。跟我用同樣語言的人是我群，語言與我群不同，無法和我們溝通的人就形成了他群，語言因此像是一把兩面刃。你想，我只用了一個詞語，你就得到了完整句子的解讀，就如在我群中，只要聽到「穩交」就可以理解為「穩定交往」、「美沙」是「美食沙漠」，而他群則無法理解。能聽懂的你，當然跟我是一國的。

流行語詞會隨著時代更迭，例如 90 年代的「LKK」這個詞語，現在年輕人已然不再慣用；而對年長者說出「限動」，對方可能也會一頭霧水。能夠使用當今的流行語，儼然就是引領潮流的人，因此網路上人們趨之若鶩，樂於成為創造新語詞的始作俑者，成為特定團體的流行指標。

語言文字是隨時代澱積而成，除了溝通外，也反映了一定的文化內涵，若簡省過度，成為斷簡殘編，變成只有少部分人才能破譯的摩斯密碼，就失去了語言文字的意義。

16.根據文章，作者認為「簡稱」產生的原因為何？

- (A)避免文字書寫過多
- (B)減少語意混淆機會
- (C)快速指稱特定事物
- (D)增加語言的豐富性

17.作者不希望語言文字變成「摩斯密碼」的原因為何？

- (A)需學習文言文才能領會
- (B)過度簡稱造成思考怠惰
- (C)只有少部分人能夠解讀
- (D)理解過程需要反覆解碼

18. 作者將語言比喻成「兩面刃」的原因為何？

- (A) 能夠讚美自己，也會傷害他人
- (B) 能夠與人溝通，也會區隔彼此
- (C) 能夠促進思考，也會陷入盲點
- (D) 能夠簡潔達意，也會過度冗長

19. 作者在第一段提問讀者是否能理解「永豆」，用意為何？

- (A) 引領讀者思考
- (B) 協助宣傳推廣
- (C) 提升說服效果
- (D) 強化文章論點

20. 作者在文章中舉「穩交」、「美沙」為例子的用意為何？

- (A) 展現語言詮釋多樣性的面貌
- (B) 舉出能強化文章論述的證據
- (C) 推崇現代人語言使用的習慣
- (D) 說明傳統語詞不精準的現象

閱讀下文後，回答 21-25 題。

年輕人紛紛收拾行囊返鄉，從北方一路往南。曾幾何時，繁華的大都會再也無法乘載著理想升空，只能化作夢幻泡影，他們最終撿起理想的碎片，想著回到家鄉，再一塊塊拼湊起曾經的夢。南歸的遊子，宛如古時貶謫文人，他們旅途有著相同的方向，同樣曾心居魏闕、胸懷抱負，最終卻緊握著願與不願的心情走向南方。

許多人都說，國文課本只是記錄敗者的名冊，卻不知歷史上文人遭貶並不是什麼新鮮事。成敗如浪潮起落，他們皆是風口浪尖的弄潮兒，行走官場如履薄冰，無論因罪下放或是黨爭失利，貶謫二字與流芳百世早已焦孟不離。

文人遭貶後，有的依然心繫百姓，有的寄情山水，泰半牢騷則躲入詩文。如宋代因黨爭遭貶斥的秦觀，滿腹辛酸化做〈千秋歲〉中的一句：「日邊清夢斷，鏡裡朱顏改。春去也，飛紅萬點愁如海。」同樣遇黨爭被貶黃州的蘇軾，在〈寒食帖〉中：「今年又苦雨，兩月秋蕭瑟」道盡人生苦楚。諷刺的是，當他離朝廷越來越遠，卻越是透顯本真，每拔去官場的標籤，身份的轉變都是一次自我認同。儘管遭逢變故，蘇軾依然能在詩句中盡顯其「一蓑煙雨任平生，也無風雨也無晴」的通透。

遊子卸下一身繁華，選擇南返家鄉，也許是鄉愁，讓故里成了夢想的寄託；對家的依戀，也賦予他們一切從頭的勇氣。蘇軾遭貶黃州多年後，因故流放到蠻荒的嶺南之地時，憶起與友人的對話：「試問嶺南應不好，卻道，此心安處是吾鄉。」

21. 下列哪一個語詞與「魏闕」所代稱的詞義相同？

- (A) 祠堂
- (B) 宗廟
- (C) 廟堂
- (D) 寺院

22.下列哪個選項的描述，符合文中引述秦觀〈千秋歲〉：「日邊清夢斷，鏡裡朱顏改」的意涵？

- (A)緬懷過往的榮景
- (B)感傷青春的逝去
- (C)對夢境感到恐懼
- (D)對前途有所期待

23.下列哪個詩句與「飛紅萬點愁如海」使用相同的寫作手法？

- (A)白髮三千丈，離愁似箇長
- (B)人生忽如寄，壽無金石固
- (C)人生到處知何似，應似飛鴻踏雪泥
- (D)一場愁夢酒醒時，斜陽卻照深深院

24.文章中作者引述三次蘇軾作品，下列何者較符合詩句中的心境轉折？

- (A)「抑鬱」→「釋懷」→「超脫」
- (B)「憤怒」→「堅持」→「沮喪」
- (C)「悲傷」→「無奈」→「接受」
- (D)「否定」→「憤怒」→「坦然」

25.下列何者為蘇軾所說：「試問嶺南應不好，卻道，此心安處是吾鄉」的含義？

- (A)惘然若失
- (B)近鄉情怯
- (C)歸心如箭
- (D)境隨心轉

第貳部分、綜合題（占 20 分）

說明：本部分共有 6 題(題號 1-6)，每一題配分標於題末。作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫。

閱讀下文後，回答 1-3 題。

〈忠臣〉

戰事中止了。

將軍終於接受旨意，甩下沾滿敵血的盔甲，連揮數劍將行軍圖斬碎。將軍不解，他退敵五百里，收復大片疆土，敵人已無力抵抗，君王卻要與敵和談。他拒絕了九道旨意，但聖旨八百里加急，一天一道，連續十天，也只能罷兵還朝。

一回京城，立刻有人指出將軍的罪狀，說他心有不滿。將軍功在邦國，問心無愧，所以沒有反抗，殊不知接連抗旨已讓君王怒不可遏。當初他斥責同僚不知進取，認為和談就是誤國，所謂「國力有限」、「慘勝傷民」，都是貪圖安逸的藉口，如今朝中卻是一片靜默，沒人為他發聲。

囹圄不知歲月，一切無聲無息，將軍仍舊不解，自己為國殺敵，盡忠報國，為什麼君王要將他召回關押。當初前線紮營，百姓捐穀獻糧、送酒贈肉，軍民同心抗敵，勝利就在眼前，他向大軍許諾，一定會帶他們衣錦歸鄉。那一夜，士氣激昂，有人遞酒給將軍，他雖好酒，卻只是抵了抵就放下，還沒打敗敵人，他不能醉。想至此處，將軍心有不甘，「仇敵未滅，怎敢苟且偷安？我有什麼錯？我有什麼錯？」

他們說將軍叛國了，百姓不相信。將軍身無枷鎖，卻步伐沉重。行至法場，有人遞酒，將軍不甘北望，接酒痛飲，邁步拋下，大笑前行。

將軍走後，北伐的聲音停止了，國家如昔。

1.將軍回到京城後，發生了什麼事？(2 分)

- (A)百姓沿街歡迎
- (B)遭到逮捕入獄
- (C)立刻向君王求情
- (D)憤怒與同僚爭吵

2.故事結尾，「他們」說將軍叛國了，「他們」指的對象是誰？(2 分)

- (A)國家的百姓
- (B)將軍的部下
- (C)朝中的君臣
- (D)北方的敵人

3.文章中將軍的作為是否符合文章所訂定的標題？請寫出你認為忠臣的定義，並舉出文中的事例支持你的觀點。(請以 100 字以內論述作答，不得直接抄襲原文)(6 分)

閱讀下文後，回答 4-6 題。

老師，您真的把我罵醒了。

當您問我：「為什麼要作弊？」東窗事發的窘迫，讓我瞬間開啟防衛機制，直言抗辯，拒不承認。您輕柔告誡：「誠信是做人處事的根基，或許你認為偷瞄一下答案應該不會被發現，然而，僥倖的心態猶如黑洞，一旦掉落，恐將愈陷愈深，不要為了分數背棄自己的誠信。」我，依舊矢口否認。然後，您舉證歷歷，嚴厲質問：「到底有沒有作弊？」

我再也找不到藉口蒙蔽自己，欺瞞您，我承認在考試時，頭腦裡就像被打馬賽克一樣，我的理智線斷裂，偷瞄了同學的考卷，修改了答案。我問您：「還能補救嗎？」您說：「作弊就是零分，早知今日何必當初。」其實，我當時想的不是分數，只是想做點什麼彌補我的過錯。您說：「好好檢討自己的內心，看你反省的態度，再決定是否要依校規懲處。」

我明白這是改過自新的開始，我會牢記您的教誨。不奢求原諒，只想以此書為證，重新開始，踏實學習，做一個誠實的人。

學生小新敬上

2022.06.04

4. 本文屬於下列哪一種應用文書？(2 分)

(A) 便簽

(B) 日記

(C) 致謝函

(D) 悔過書

5. 「僥倖的心態猶如黑洞，一旦掉落，恐將愈陷愈深，不要為了分數背棄自己的誠信。」這句話的含義與下列何者最接近？(2 分)

(A) 行事不義，天知你知我也知

(B) 光明磊落，為人灑脫無所畏

(C) 投機心態，會使人無法自拔

(D) 誠信無價，猶如黑洞不可測

6. 根據文章，「本文所屬的應用文書」包含哪三項要素(重點)？文中哪些文句符合前述要素？請分項截取文中符合要素的例子作為支持的理由。(請以 100 字以內論述作答)(6 分)

第參部分、寫作 (占 30 分)

說明：用黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫。

題目：如果我是偏鄉教師

提示：在法國紀錄片《山村猶有讀書聲》中，描述一位即將退休老師的回憶點滴，片中導演細細描繪了這位老師與孩子們的相處時光。由於小學座落偏遠，因此學校只能將不同年齡孩童組成班級，讓教師個別教學。老師就像是這座鄉鎮的大家長一般，教導著親朋好友的孩子，當學生長大結婚生子後，他也繼續擔任這些孩子的導師。

鏡頭在山野間，詩意的記錄下每一幕，老師在白雪皚皚的田野與孩子們打著雪仗，耐心帶著低年級幼童認字，同時也煩惱有著學習障礙卻又即將畢業的孩子。四季更迭，老師將要離開執教了一生的地方，但在畢業生向他道別之際，這時才意識到讓他最放不下心的始終是這些孩子。

在這部紀錄片，我們見到了一位平凡的老師，在教學現場不平凡的作為。將視角挪回臺灣偏鄉教育，我們似乎可從中找到許多反思之處。請以「如果我是偏鄉教師」為題，作白話語體文一篇。

試題至此為止

111年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試

類科：特殊教育學校（班）

科目：教育理念與實務

—作答注意事項—

考試時間：80分鐘

作答方式：

- 選擇題用2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭乾淨，切勿使用修正液(帶)。
- 問答題及綜合題作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。
- 考生須依上述規定作答，若未依規定而導致答案難以辨識或評閱時，恐將影響考生成績並損及權益。

注意事項：

- 請核對類科及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。
- 試題本共7頁，選擇題25題，問答題3題（題號1-3），綜合題6題（題號4-9）。

第壹部分、選擇題 (占 50 分)

說明：用 2B 鉛筆於「答案卡」上作答。第 1 題至第 25 題為單選題，每題 2 分，答錯不倒扣。

1. 「不要讓你的孩子輸在起跑點！」這句話依據謝富樂(I. Scheffler)的主張，屬於下列哪一種教育語言？
(A)教育的定義 (B)教育的明喻 (C)教育的隱喻 (D)教育的口號
2. 某雜誌有一期的標題為：「品格致富」。這種主張較為接近下列哪一派道德哲學觀點？
(A)效益論(Utilitarianism) (B)理性論(Rationalism)
(C)義務論(Deontological Ethics) (D)關懷論(Ethics of Care)
3. 中國《禮記·曲禮》中，所謂的「禮聞來學，不聞往教」之精神，最接近皮德思(R. S. Peters)所提出的何種「教育規準」？
(A)合實用性(Practicality) (B)合認知性(Cognitiveness)
(C)合價值性(Worthwhileness) (D)合自願性(Voluntariness)
4. 智睿從學校抱一堆書回家，裡面有《理想國》、《論語》等。家人好奇的問他，他說：「老師跟我們說明這學期的課程設計，是請我們大量閱讀這些古典著作。他認為透過閱讀這些鉅著(The Great Books)，可以建立最有價值的觀念。」這位老師所持有的理念較接近下列哪一種教育哲學取向？
(A)經驗主義(Empiricism) (B)實用主義(Pragmatism)
(C)永恆主義(Perennialism) (D)重建主義(Reconstructionism)
5. 遊戲在教學活動中的作用，下列哪一敘述有誤？
(A)遊戲可發揮學生想像力
(B)遊戲可使學生不受預設目的之侷限
(C)遊戲的主要目的在於競賽與爭取勝利
(D)遊戲可以創造美感經驗，豐富學習內涵
6. 劉老師是一位「實用主義」(Pragmatism)的實踐者，向來認為「實用主義」的方法有助於提升學生的學習成效。下列哪一項是劉老師認為最重要的學習活動？
(A)針對複雜概念進行細緻分析 (B)針對意識型態進行嚴密批判
(C)針對長期需求進行美感設計 (D)針對生活問題進行縝密探究
7. 「平面三角形內角和等於兩直角的和」，這個命題是屬於下列哪一種性質的知識？
(A)經驗的 (B)先驗的 (C)超驗的 (D)體驗的

8. 李老師認為「把最重要、最基本的知識教給學生，不必要浪費時間從嘗試錯誤中學習。」李老師的觀點較接近下列哪一種教育哲學理論？
- (A) 精粹主義(Essentialism) (B) 進步主義(Progressivism)
(C) 重建主義(Reconstructionism) (D) 存在主義(Existentialism)
9. 學校組織變革過程中，下列哪一項是教師增能賦權(empowerment)受到重視的主因？
- (A) 可強化教師形象，加速教師分級
(B) 可彰顯教師的權力，強化學校自籌經費的能力
(C) 可強化教師之多元能力，較有機會找到非教職的工作
(D) 可讓教師擁有更多專業自主權，參與校務及教學的革新
10. 「學校應用正向管教辦法輔導有霸凌行為的同學」，這種作法是運用何種懲罰原理？
- (A) 報復說(Retributive Theory) (B) 懲戒說(Deterrent Theory)
(C) 感化說(Reformative Theory) (D) 人道說(Humanist Theory)
11. 有關諾丁思(N. Noddings)關懷(Care)倫理學的主張，下列敘述何者最正確？
- (A) 認為「關懷」是基於理性所生之道德感
(B) 主張道德教育的重點是肯定、楷模、實踐、對話
(C) 主張關懷關係是人與人之間和平相處不得不然的行為
(D) 道德教育的方法主要為透過兩難故事的論辯以澄清價值判斷
12. 潘老師十分珍惜理解學生的契機，會試著放下對學生既有的印象，而以全新角度迎接學生。這樣的作法較接近下列哪一種教師理念？
- (A) 教師即鑄劍者 (B) 教師即陌生人
(C) 教師即研究者 (D) 教師即轉化的知識份子
13. 斯普朗格(E. Spranger)主張有六種人格類型，分別追求不同的價值，其中追求「愛」的價值者是下列哪一類型？
- (A) 社會型 (B) 宗教型 (C) 藝術型 (D) 理論型
14. 下列哪一種論述較符合批判教育學(Critical Pedagogy)的觀點？
- (A) 族群意識不會影響課程與教學的預期效果
(B) 教科書都經過嚴格審查，不會有文化霸權的問題
(C) 教師應鼓勵學生質疑社會現象，幫助學生形塑自我認同
(D) 課程與知識應該中立客觀，在教學時應避免討論政治議題

15. 學校的教學活動在於切合生產關係所需，符合資本主義社會的需求。此種看法較屬於下列哪一種觀點？
(A) 文化傳承 (B) 文憑主義 (C) 符應理論 (D) 順從理論
16. 張老師進行社會領域教學時，將學生分成小組進行社區探查，蒐集各種資料及各方觀點，探討社區產業、環保、人口和生活品質等方面發展的正、反意見，規劃未來道路闢建的構想，並向地方政府主管機關提出建議書。張老師的作法主要採取下列哪一種理論取向？
(A) 社會效率論 (B) 社會重建論 (C) 社會功能論 (D) 社會和諧論
17. 在學校中透過評量與獎懲，將學生的表現排定優劣，區分名次。結構功能論學者認為這種作法屬於下列哪一種功能？
(A) 選擇 (B) 社會化 (C) 分配地位 (D) 建立學習標準
18. 下列敘述何者較能闡述競爭性流動之意涵？
(A) 注重學生社經背景的影響
(B) 能讓努力者得其英才地位
(C) 既有的英才及其代表者控制了英才的選擇權
(D) 傳統世襲制度的社會是競爭性流動社會的代表
19. 學校利用大門口牆壁貼滿該校學生參加科展、畫展、球類比賽、國語文競賽等優異成績，作為與家長進行對話的素材，增進社區對學校的認知與好感。學校這種作法最符合下列哪一種理論之應用？
(A) 交換理論 (B) 衝突理論 (C) 符號互動論 (D) 結構功能論
20. 教育行政在討論資源分配時，會考量到公平原則，其中又區分為水平公平和垂直公平。下列哪一種教育作為屬於垂直公平？
(A) 學校營養午餐的價格齊一化
(B) 學校的教科書內容和價格一致
(C) 學校規劃班級教室大小面積盡量一致
(D) 教師協助班上弱勢學生申請費用減免
21. 學校教育變革的 R-D-D-A 模式分為「研究(Research)、發展(Development)、傳播(Diffusion)、採用(Adoption)」四個階段。某國教育部進行課程綱要的修訂，「利用多元管道說明課程綱要修訂的原因與經過」，這屬於 R-D-D-A 模式的哪一個階段？
(A) 研究 (B) 發展 (C) 傳播 (D) 採用

22. 某校的決策過程大多是顧及不同立場教師之間的爭執，經利益折衝後做出決定。該校行政決策較屬於下列哪一種模式？
- (A) 政治模式(Political Model) (B) 直覺模式(Intuitive Model)
(C) 垃圾桶模式(Garbage Can Model) (D) 漸進模式(Incremental Model)
23. 阿明是即將升學高中的國三學習障礙學生，特殊教育教師和學校輔導老師在輔導阿明選擇未來學校和群科時，下列哪一項非優先考慮的條件？
- (A) 在校成績 (B) 優勢能力 (C) 性向潛能 (D) 特殊教育需求
24. 對身心障礙學生教育安置的主張，下列何者不屬於融合教育的取向？
- (A) 與普通兒童一起就學為原則
(B) 教育安置以最少限制為原則
(C) 各縣市設特殊教育學校，以滿足學生需要
(D) 主管機關應加強辦理相關師資之培訓及在職進修
25. 身心障礙學生申請輔助科技服務，無法依循下列哪一法規？
- (A) 《國民教育法》
(B) 《特殊教育法》
(C) 《身心障礙者權益保障法》
(D) 《身心障礙學生支持服務辦法》

第貳部分、問答題（占 30 分）

說明：本部分共有 3 題(題號 1-3)，每一題配分標於題末。作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。

1. 試說明後現代主義(Postmodernism)所主張的兩項教育目的，及三項對於課程內容或教學方法的啟示。(10 分)
2. 試分別以功能論和衝突論的角度，各提出兩項觀點，分析「學校教育是否為錦上添花的社會制度」。(10 分)
3. 請分別簡述現行《教師法》中，教師的權利與義務各二項。(10 分)

第參部分、綜合題（占 20 分）

說明：本部分共有 6 題(題號 4-9)，每一題配分標於題末。作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。

閱讀下文後，回答 4-9 題。

謝老師於民國 107 年取得某都會區大學師資培育公費生資格，畢業後經公費生分發到臺灣本島一偏遠地區國小附幼任教，她發現教學現場和師資培育所學差異極大，內心很想趕快調回城市。

目前該校採混齡編班，強調讓幼兒本著順乎自然的秩序感，與不同年齡的幼兒相互學習，老師旁觀引導；但現場的真實狀況是，不同年齡的幼兒爭教具，教師忙著排解。

謝老師在師資培育大學所學到的教學觀念是：師生共同決定課程目標後，擬訂計畫、執行、評量，透過不斷觀察、記錄、評量，獲得引導幼兒學習經驗的依據，謝老師認為這才是幼教主流。

同儕也很讓謝老師困擾。教學團隊裡有正式教師、代理教師、教保員、代理教保員。因教學理念不同，大家各行其是，教學效果難以彰顯，遇到問題或衝突，很少對話，同儕間避免周旋，盡量採取掩飾或壓抑的方式。校長為解決教學團隊之衝突，邀請成員進行對話，坦然面對教學理念不同之問題，促進教學團隊的合作，以求兩全之道。

再者，校長向教育局（處）申請幼教專業發展輔導計畫，藉由學者專家協助，教師有專業成長，幼兒的行為表現和學習效果亦逐一顯現。謝老師變得願意提出看法、分享教學心得及共同參與決策，現在反而越來越喜歡現在的職場環境而不想離開。

4. 情境中，謝老師服務的國小附幼，其教學方式最可能採取下列哪一種教育理念？(2 分)

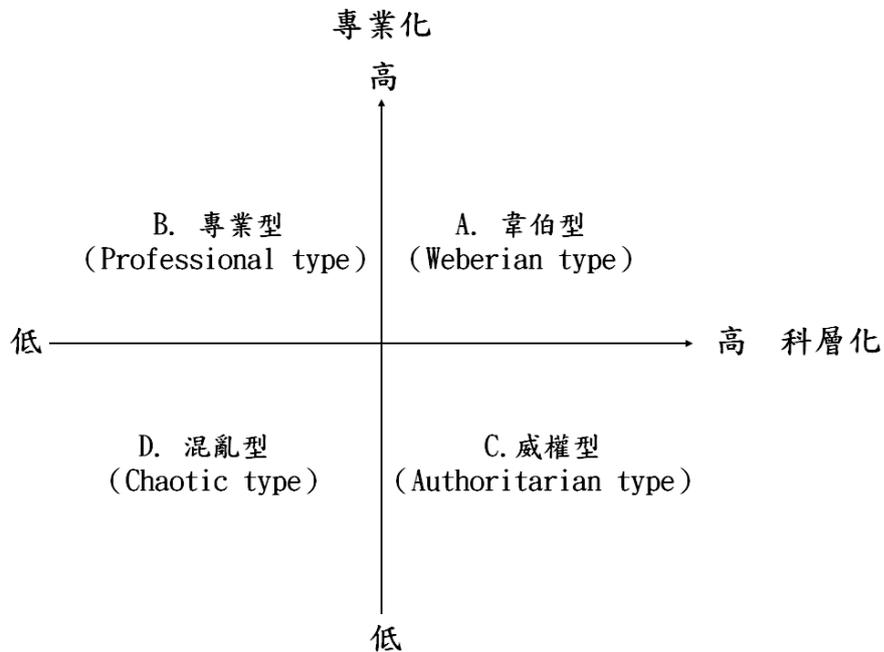
- (A) 高瞻(HighScope)
- (B) 華德福(Waldorf)
- (C) 福祿貝爾(Fröbel)
- (D) 蒙特梭利(Montessori)

5. 依據謝老師陳述在師資培育大學所學到的教學觀念，最可能是依據下列哪一種教育哲學觀點？(2 分)

- (A) 弗雷勒(P. Freire)：批判教育學
- (B) 盧梭(J.-J. Rousseau)：自然主義
- (C) 裴斯塔洛齊(J. Pestalozzi)：教育愛
- (D) 克伯屈(W. H. Kilpatrick)：問題中心

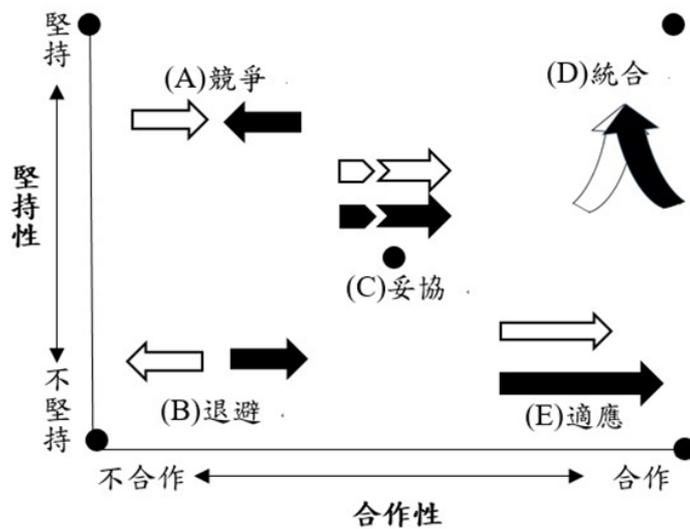
6. 根據學校科層化(bureaucratization)與專業化(professionalization)的程度，可將學校組織分為四種類型，如下圖所示。(4分)

- (1) 在申請幼教專業發展輔導前，情境中的組織類型較為接近下列哪一種？
- (2) 在接受幼教專業發展輔導後，情境中的組織類型較為接近下列哪一種？



7. 依據合作性(cooperativeness)與堅持性(assertiveness)，可區分出五種組織衝突的處理方式，如下圖所示。(4分)

- (1) 謝老師的同儕面對衝突時，採用哪一種衝突處理方式？
- (2) 校長採取哪一種衝突處理方式，解決教學團隊的衝突？



8.依據現行《偏遠地區學校教育發展條例》規定，若謝老師想回城市工作，需符合下列哪一項條件才能申請介聘？(2分)

(A)再次參加聯合甄選

(B)應實際服務六年以上

(C)得過優良教師獎項肯定

(D)由地方教育主管機關挑選派任

9.情境中，謝老師認為自己所學才是「主流」的說法值得探討，請就下列艾波(M. Apple)與傅科(M. Foucault)的理論，擇一說明知識成為主流的過程。(6分)

A. 艾波：意識形態與課程

B. 傅科：權力與知識

作答範例：

謝老師提出「幼教主流」說法，可能指涉(1) _____ (A/B)，

因為(2) _____。

試題至此為止

111年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試

類科：特殊教育學校（班）

科目：學習者發展與適性輔導

—作答注意事項—

考試時間：80分鐘

作答方式：

- 選擇題用2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭乾淨，切勿使用修正液(帶)。
- 問答題及綜合題作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。
- 考生須依上述規定作答，若未依規定而導致答案難以辨識或評閱時，恐將影響考生成績並損及權益。

注意事項：

- 請核對類科及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。
- 試題本共8頁，選擇題25題，問答題3題（題號1—3），綜合題5題（題號4—8）。

第壹部分、選擇題（占 50 分）

說明：用 2B 鉛筆於「答案卡」上作答。第 1 題至第 25 題為單選題，每題 2 分，答錯不倒扣。

1. 下列何者是非語文型學習障礙者的主要困難？
(A)識字能力 (B)知覺動作
(C)數學推理 (D)閱讀理解
2. 對藝術資優學生的敘述，下列何者是正確的？
(A)須有較佳的社會接觸與人際關係
(B)藝術特質是與生俱來、無法習得的
(C)中等以上的智力是藝術資優學生必要條件
(D)在自由彈性的學習環境下較容易展現其潛能
3. 下列何者最適合用於評量學生的職業能力？
(A)實作評量 (B)檔案評量
(C)生態評量 (D)動態評量
4. 有關視覺障礙鑑定標準之敘述，下列何者是正確的？
(A)矯正後優眼的視野在 20 度內
(B)矯正後優眼的視野在 30 度內
(C)矯正後優眼的視力值未達 0.4
(D)矯正後優眼的視力值未達 0.5
5. 教師想要避免身心障礙學生對原級增強物出現飽足現象，下列哪一選項的方法較為適當？
甲、使用多種增強物
乙、使用教師選擇的增強物
丙、逐漸減短增強間隔的時間
丁、逐漸增加次級增強物的配對
(A)甲丙 (B)甲丁
(C)乙丙 (D)乙丁
6. 評估身心障礙學生的情緒行為問題，下列敘述何者是不正確的？
(A)可採面談方式蒐集資料
(B)需要一段時間進行觀察紀錄
(C)詳細分析行為發生的前因與結果
(D)蒐集資料以學生個人的表現與意見為主

7. 小明是國小身心障礙學生，不喜歡寫字但喜歡畫畫，因此張老師告訴他若寫完3行字就可以畫畫5分鐘。張老師運用的是下列哪一種原理？
- (A) 正增強原理(positive reinforcement)
 - (B) 負增強原理(negative reinforcement)
 - (C) 普麥克原理(Premack principle)
 - (D) 反應代價原理(response cost)
8. 小花在上課期間經常出現玩弄自己頭髮的行為，張老師在評估後訂定的行為處理方式是：「小花如果能持續5分鐘雙手都在進行勞作任務，就能得到一枚代幣」。張老師所運用的是下列哪一種行為處理策略？
- (A) 區別性增強其他行為(differential reinforcement of other behavior, DRO)
 - (B) 區別性增強替代行為(differential reinforcement of alternative behavior, DRA)
 - (C) 區別性增強高頻率行為(differential reinforcement of high rates behavior, DRH)
 - (D) 區別性增強不相容行為(differential reinforcement of incompatible behavior, DRI)
9. 小偉是就讀普通班三年級的情緒行為障礙學生，有明顯的衝動、過動、注意力不集中的狀況，在班上的適應需要協助。下列哪一項敘述較為正確？
- (A) 小偉需要個別指導，以確認他學習能更專注
 - (B) 正向行為支持策略由導師專責處理，避免產生更大的傷害
 - (C) 校內團隊合作實施正向行為支持策略，以增進其學校適應能力
 - (D) 在資源班學習的社會技巧課程，但因情境不同無法在普通班實施
10. 某身心障礙學生有握筆寫字困難與行走不便的問題，下列哪些專業領域的人員可協助該生？
- (A) 語言治療、物理治療
 - (B) 職能治療、物理治療
 - (C) 定向行動、職能治療
 - (D) 語言治療、定向行動
11. 有關擴大性及替代性溝通系統的敘述，下列何者是不正確的？
- (A) 適用於缺乏口語能力者
 - (B) 運用反覆的聲音回饋，來訓練聽能
 - (C) 常被應用做為語言溝通的替代模式
 - (D) 由符號、輔具、策略與技術等四個成分組成
12. 王生的特教需求如下，上課需要擺位架，需語言治療師、職能治療師、物理治療師，以及生活助理員。試問王生最有可能是下列哪一種特殊教育類別？
- (A) 自閉症
 - (B) 語言障礙
 - (C) 腦性麻痺
 - (D) 肢體障礙

13. 下列何者屬於常模參照評量？
- (A) 教師於課堂中實施的隨堂測驗
 - (B) 依學習內容觀察學生每週進步的情形
 - (C) 收集學生個人的作品以判斷其表現水準
 - (D) 透過測驗了解個人在團體中的相對程度
14. 假如某生的學科成就測驗結果如下：數學科成績 $PR=96$ ，國語科成績 $Z=2$ ，自然科成績 $T=72$ ，依常態分配推論，某生三科成就測驗的高低順序為何？
- (A) 國語 > 數學 > 自然
 - (B) 數學 > 自然 > 國語
 - (C) 自然 > 國語 > 數學
 - (D) 自然 > 數學 > 國語
15. 某校六年級自然科的月考平均成績為 70 分，甲生得分為 95，其他同學多介在 65~80 分之間。下列哪一種資料，最能幫助甲生了解自己的自然科成績在全校六年級生的相對位置？
- (A) 眾數
 - (B) 全距
 - (C) 中位數
 - (D) 標準差
16. 智力測驗常被質疑作為資優學生鑑定工具的適切性，下列何者為主要原因？
- 甲、評量有時間限制
 - 乙、無法評量學生潛能
 - 丙、難以避免文化偏差
 - 丁、評量偏重操作技巧
- (A) 甲丙
 - (B) 甲丁
 - (C) 乙丙
 - (D) 乙丁
17. 某七年級資優學生，英文課在八年級上課，數學課在九年級上課，此種方式屬於下列何者？
- (A) 單科加速
 - (B) 加深加廣
 - (C) 進階預修
 - (D) 濃縮課程

18. 下列哪一項是採用自我教導(self-instruction)策略訓練學生自我專注行為的正確程序？
- 甲、學生心中默唸並引導自己表現出專注行為
 - 乙、學生小聲說出自我教導專注行為的內容並表現出該行為
 - 丙、教師一邊示範專注行為，一邊大聲說出自己正在做的事情，學生在旁觀察
 - 丁、教師大聲說出自我教導專注行為的內容，學生依據教師的引導表現出專注行為
 - 戊、教師小聲說出自我教導專注行為的內容，學生則大聲說出自我教導內容並表現出專注行為
- (A) 乙→丙→丁→甲→戊
(B) 乙→丁→丙→戊→甲
(C) 丙→乙→丁→戊→甲
(D) 丙→丁→戊→乙→甲
19. 小誠在午餐時間，常拿著餐盤隨處走動，且邊吃邊大聲說話，於是王老師對全班說明並示範合宜的用餐行為；之後當小誠在座位上安靜用餐時，王老師便立即給予口頭讚美。王老師採用了哪些行為支持策略？
- 甲、前事控制
 - 乙、行為訓練
 - 丙、後果處理
 - 丁、環境調整
- (A) 甲丙
(B) 甲丁
(C) 乙丙
(D) 乙丁
20. 某生在課堂表現出正確的行為反應，有時 1 次正確反應，有時連續 3 次正確反應，老師才給予榮譽積分 1 分，這是下列哪一種增強方式？
- (A) 固定時距增強
 - (B) 固定比率增強
 - (C) 不固定比率增強
 - (D) 不固定時距增強
21. 大傑是在特殊教育學校就讀七年級的智能障礙學生，無口語能力且需要較多的支持與協助。下列哪一選項對大傑的自我決策敘述較為適當？
- 甲、大傑自行決定要參加何種社團
 - 乙、教師協助大傑選擇適當的衣物
 - 丙、大傑覺得自己的生活應由自己來決定
 - 丁、大傑主導自己的個別化教育計畫會議
- (A) 甲乙
(B) 甲丙
(C) 乙丁
(D) 丙丁

22. 老師對某生說：「上課時如果你未經老師允許離開座位一次，就要扣你一張笑臉貼紙。」老師應用的是下列哪一種行為輔導策略？
- (A) 反應代價 (B) 暫時隔離
(C) 過度矯正 (D) 口頭懲罰
23. 有關技術型高中身心障礙學生畢業後的就業服務，依據現行法規，下列哪一項敘述是正確的？
- (A) 非視覺障礙者，不得從事按摩業
(B) 學校需在學生畢業前為學生進行職業輔導評量
(C) 支持性就業是指學生在校培養穩定的就業技能後，再安置至職場
(D) 民營事業機構員工總人數在 100 人以上者，至少應進用 1% 的身心障礙員工
24. 某重度智能障礙學生，家人表示他不會自行如廁，下列何種策略最適合用來幫助該生學習正確的如廁行為？
- (A) 行為塑造 (B) 隔離策略
(C) 相互抑制策略 (D) 忽視法的運用
25. 某生將「哥哥」說成「ㄗ、ㄗ」又將「阿公」說成「ㄩ、ㄉㄨㄥ」。有關該生的情況，下列敘述何者是正確的？
- (A) 該生無法透過教學訓練改善發音
(B) 該生需評估是否有聽力損失的問題
(C) 該生的構音問題可能與智能的發展有關
(D) 該生在構音上有贅加音與歪曲音的情形

第貳部分、問答題（占 30 分）

說明：本部分共有 3 題(題號 1-3)，每一題配分標於題末。作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。

1. 某智能障礙學生常在課堂上突然尖叫和拋桌子，王老師想要針對該生的行為進行 A-B-C 的分析。試說明 A-B-C 的定義為何？如果你是王老師，在 A-B-C 三個部份各要蒐集哪些資料？(10 分)
2. 某腦性麻痺學童需依靠電動輪椅行動，手部操作功能欠佳。試列舉並說明五項該生所需的校園無障礙設施。(10 分)
3. 何謂社經地位不利及文化殊異資優學生？試說明鑑定評量過程中可以做哪些調整。(10 分)

布

用

第參部分、綜合題 (占 20 分)

說明：本部分共有 5 題(題號 4-8)，每一題配分標於題末。作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。

閱讀下文後，回答 4-8 題。

小寬是國中八年級的學生，在單親家庭長大，母親因長期疾病纏身，沒有穩定工作。家庭功能薄弱，以致從小未能學習正確的生活習慣與遵守規矩，跟母親互動常以大聲叫罵或說謊的方式。又因長期處於物質和經驗匱乏的狀態，會隨手拿走別人物品占為己有，已有偷竊的紀錄，被列為保護管束對象。

他的生理發展正常，但智力功能明顯落後同儕，在班上的成績經常是最後一名，認知功能和表達能力弱，生活作息常需要提醒或協助，人際衝突時常因無法說清楚，總是以逃避、生氣的方式處理，造成許多誤解。小學曾經醫師診斷有注意力不足的問題，雖然定期服藥，但其學習與行為問題未見改善。

小寬的個性活潑，喜歡耍帥耍酷，在團體中喜歡主導，表現強硬但缺乏技巧，以致常發生衝突。難以遵守規範，當被要求時，容易動怒，會面紅耳赤破口大罵、粗話連篇，有時候也會動手破壞公物、傷及他人。

4. 如果小寬需要特殊教育，你會朝向哪些類別進行鑑定？(2 分)

- 甲、自閉症
- 乙、智能障礙
- 丙、語言障礙
- 丁、情緒行為障礙

- (A) 甲丙
- (C) 乙丙

- (B) 甲丁
- (D) 乙丁

5. 如果小寬被鑑定為特殊教育學生，需要申請相關專業人員的服務，下列哪一選項最為優先？(2 分)

- 甲、醫師
- 乙、語言治療師
- 丙、物理治療師
- 丁、社會工作師

- (A) 甲丙
- (C) 乙丙

- (B) 甲丁
- (D) 乙丁

6. 定期服藥並未有效改善小寬的學習與行為問題，下列哪些是最有可能的原因？(2分)

- 甲、小寬是自閉症
- 乙、小寬有認知能力的問題
- 丙、小寬的家庭功能支持不足
- 丁、小寬的注意力不足過動症之診斷有誤

- (A) 甲丙
- (C) 乙丙

- (B) 甲丁
- (D) 乙丁

7. 根據現行特殊教育法規，轉銜輔導及服務包含：升學輔導、生活、就業、心理輔導、福利服務及其他相關專業服務等項目。如果小寬確定為特殊教育學生，他的轉銜輔導及服務重點為何？請寫出四項並加以說明。(8分)

轉銜輔導及服務項目	重點說明
7-1.	7-2.
7-3.	7-4.
7-5.	7-6.
7-7.	7-8.

8. 如果小寬確定為特殊教育學生，個別化教育計畫會議中可以規劃或提供那些家庭支持與服務？請舉出兩項家庭功能的不足，並分別提出對應的支持與服務。(6分)

家庭功能的不足	對應的支持與服務
8-1.	8-2.
8-3.	8-4.

試題至此為止

111年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試

類科：特殊教育學校（班）

科目：課程教學與評量（身心障礙組）

—作答注意事項—

考試時間：80分鐘

作答方式：

- 選擇題用2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭乾淨，切勿使用修正液(帶)。
- 問答題及綜合題作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。
- 考生須依上述規定作答，若未依規定而導致答案難以辨識或評閱時，恐將影響考生成績並損及權益。

注意事項：

- 請核對類科及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。
- 試題本共8頁，選擇題25題，問答題3題（題號1—3），綜合題5題（題號4—8）。

第壹部分、選擇題（占 50 分）

說明：用 2B 鉛筆於「答案卡」上作答。第 1 題至第 25 題為單選題，每題 2 分，答錯不倒扣。

1. 下列哪一選項較屬於功能性課程的設計？
甲、進行垃圾分類
乙、在餐廳中點餐
丙、辨識各種圖形
丁、使用剪刀剪紙
(A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丁 (D)丙丁
2. 小華是四年級的身心障礙學生，自然課與普通班學生一起上課。當班級在進行海洋生物教學後，同學們需繳交一篇書面報告，而小華需畫出生活中常見的三種海洋生物。這是屬於下列哪一種課程調整？
(A)學習內容 (B)學習歷程 (C)學習環境 (D)學習評量
3. 大成是多重障礙學生，大多數時間坐在輪椅上。王老師與物理治療師討論後，下列哪一種教學措施較為適當？
(A)將大成固定在教室的座椅上，以便其學習
(B)同學在打籃球時，大成可以使用輪椅參與活動
(C)同學們在寫作文時，讓大成在老師的位置上使用電腦
(D)指派同學輪流為大成實行物理治療師建議的被動性關節運動
4. 小勇是因腦瘤導致全盲的二年級學生，下列哪一選項是小勇目前優先需要教導的特殊需求領域科目課程？
甲、點字
乙、定向行動
丙、輔助科技應用
丁、功能性動作訓練
(A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丁 (D)丙丁
5. 小光是就讀五年級普通班的身心障礙學生，僅能簡單發出單字詞的聲音，因老師不了解他的需求，所以小光常在班上發脾氣。下列哪一項輔具對小光較不適用？
(A)溝通簿 (B)語音溝通板
(C)語音輸入軟體 (D)語音合成軟體

6. 小友是就讀特殊教育學校的自閉症學生，當教學環境轉換或教師交代的作業無法完成時，他容易生氣焦慮。下列哪一選項的措施對小友較有助益？
- 甲、教師允許小友遲交作業
乙、教師調整作業的份量及難度
丙、讓小友覆誦目前的作息活動
丁、教師提供當天課表讓小友知道
- (A) 甲乙 (B) 甲丙 (C) 乙丁 (D) 丙丁
7. 小文是二年級的腦性麻痺學生，王老師想要訓練小文使用具有語音輸出功能的溝通板。王老師在設計溝通版面圖形時，較需考量小文的哪一項能力？
- (A) 聽力 (B) 注意力 (C) 語言能力 (D) 動作能力
8. 下列哪一項針對通用設計課程(universally designed curriculum)的敘述較為正確？
- (A) 考量所有學生的需求，是一種內建式的彈性課程
(B) 需特別針對每一位特殊教育學生進行課程的調整
(C) 認為特殊教育與一般學生的學習特質是本質上的差異
(D) 考量每一位學生的獨特性，對於特殊教育學生採取事後的調整與補救
9. 大華是七年級的身心障礙學生，理解和口語表達表現與同儕相近，識字表現約達四年級水準，主要學習問題為字形提取困難而造成書寫障礙，所以考試時選擇題大多能做對，但填充、問答題的表現就不好。教師採用下列哪一選項作法較為適合？
- 甲、採用交互教學法
乙、採用心智圖法教學
丙、採用字族文教學策略
丁、教導大華電腦輸入法
- (A) 甲乙 (B) 甲丙 (C) 乙丁 (D) 丙丁
10. 王老師是普通班老師，擬用動態評量了解班上身心障礙學生的學習表現，下列哪一項是王老師最想要獲得的資料？
- (A) 身心障礙學生的學習歷程
(B) 身心障礙學生與同學間的差異
(C) 身心障礙學生學習的精熟程度
(D) 身心障礙學生在學習上所呈現的錯誤類型

11. 小威是七年級的身心障礙學生，其國語文學習表現約有六年級程度但數學卻僅有三年級程度。下列哪一選項小威在資源班的課程規劃較為適當？

- 甲、國語文科目提供外加式課程
- 乙、國語文科目提供抽離式課程
- 丙、數學領域提供外加式課程
- 丁、數學領域提供抽離式課程

(A) 甲丙 (B) 甲丁 (C) 乙丙 (D) 乙丁

12. 下列哪一選項學習活動可以教導身心障礙學生自我倡導的能力？

- 甲、能自己至商店購物
- 乙、能獨立表現生活自理
- 丙、能尋找自己喜歡的工作
- 丁、能參與自己的個別化教育計畫會議

(A) 甲乙 (B) 甲丙 (C) 乙丁 (D) 丙丁

13. 下列哪一項針對課程本位測量(curriculum-based measurement, CBM)的敘述較為正確？

- (A) 施測的頻率為每星期進行兩次
- (B) 施測結果需考慮正確率與速率
- (C) 施測文章隨機抽選自低一個年級的國語課文
- (D) 每位學生在每次施測中進行十分鐘的文章朗讀

14. 資源班林老師教導學生二位數借位減法。下列是某位學生答題情形，林老師分析其錯誤類型後，下列哪一項教學策略較為適當？

$$\begin{array}{r} 57 \\ -28 \\ \hline 39 \end{array} \quad \begin{array}{r} 83 \\ -46 \\ \hline 47 \end{array} \quad \begin{array}{r} 90 \\ -22 \\ \hline 78 \end{array}$$

- (A) 以錢幣換錢的操作教學
- (B) 過度練習以加強借位的概念
- (C) 教導學生自我檢視需要借位的方法
- (D) 以口訣強化減法的運用，並釐清被減數和減數的概念

15. 小華是就讀國小普通班的智能障礙學生，班上同學在作業紙上練習兩位數除法計算時，小華學習將 12 顆糖果分成 4 份。這是屬於下列哪一種課程的設計？

- (A) 螺旋式課程
- (B) 多層次課程
- (C) 替代式課程
- (D) 平行式課程

16. 林老師為班上的小華設計了很多有趣的語言課程，例如他會用填充的方式鼓勵小華思考並回答以下問題：「冬天很冷，夏天很_____」，以及「荷花相對於夏天，就如同_____相對於冬天」。林老師想要增進小華下列哪一項語言能力？
(A)語法 (B)語意 (C)語形 (D)語用
17. 有關身心障礙學生課程調整應用之敘述，下列哪一選項較為適當？
甲、學習環境的調整，是針對以安全且無障礙的物理環境為考量
乙、學習歷程的調整，是指依教師教學過程中視學生學習反應進行教學策略調整
丙、學習重點的調整，是針對學習功能缺損的領域主要以簡化、減量、分解、替代和重整的方式進行
丁、學習評量的調整，可以評估學生優勢管道及個別需求，根據《身心障礙學生考試服務辦法》提供評量服務
(A)甲乙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)丙丁
18. 下列哪一項屬於應用「簡化」的學習內容調整方式？
(A)作業單原本有 10 題數學計算題改為 5 題
(B)原本要求學生能寫出正確答案改為能說出答案
(C)原本要求學生能寫出課文大意，改為能看圖說出課文大意
(D)國語課本某一篇文章總共有 1,200 字，分為五個小段落進行閱讀訓練
19. 九年級的大中為了準備校內的模擬考試，先行擬定了學習計畫並依計畫進行複習，同時經常自我評量以便掌握自己學習進度。大中應用了下列哪一項學習策略？
(A)認知策略 (B)動機策略 (C)支持性策略 (D)後設認知策略
20. 小真是六年級的學習障礙學生，識字量約有五年級的程度，但閱讀理解能力不佳，僅能閱讀圖文並茂的繪本，且默唸時常分心。下列哪一項較適合做為小真個別化教育計畫的學年目標？
(A)能學會有效的讀書方法 (B)能依據指示標記學習重點
(C)能發展適合自己的組織策略 (D)能運用不同圖像重組學習內容
21. 陳老師採小組教學為資源班學生進行補救教學，先將要教的詞彙根據意義分類；再將容易混淆的詞彙安排在不同節次；每節課除了加入新的詞彙外，也會複習舊的詞彙。陳老師還使用示範、引導及提問的技巧，引導小組或個別同學達到精熟。陳老師使用的是下列哪一種教學法？
(A)直接教學模式 (B)合作學習法
(C)結構教學法 (D)交互教學法

22.下列哪一選項針對生態評量的敘述較為正確？

- 甲、須考慮個人的能力與環境需求的差異性
- 乙、須詳列一般人在該次級環境的活動
- 丙、須針對個人週遭的環境進行評量
- 丁、須針對個人進行家庭訪問

(A)甲乙 (B)甲丙 (C)乙丁 (D)丙丁

23.小光是國小集中式特教班的智能障礙學生，下列是徐老師教導他安全過馬路的教學策略，下列哪一項較符合使用由多到少的提示順序進行教學？

- 甲、牽著小光過斑馬線
- 乙、示範走斑馬線過馬路
- 丙、指著紅綠燈，等候小光反應
- 丁、指著紅綠燈問「綠燈亮，要怎麼做？」

(A)甲乙丁丙 (B)乙甲丙丁 (C)丙丁乙甲 (D)丁丙乙甲

24.小安是國小集中式特教班的學生，個性較內向害羞，口語表達能力弱，不會主動與人互動或打招呼，下課時喜歡獨自玩拼圖。張老師為增加他主動和人互動行為，下列哪一項是採用自然環境教學法(milieu teaching)中的提示-示範法(mand-model procedure)？

- (A)下課時，張老師拿著拼圖站在小安面前，並提示他要說：「張老師，我要玩拼圖。」
- (B)下課時，張老師拿著拼圖站在小安面前，當他未有任何表示時就提示說：「告訴我，你要什麼？」
- (C)下課時，當小安看張老師在玩拼圖時，張老師說：「告訴我，你要什麼？」當小安指著拼圖時，就拿拼圖給小安並說：「我要玩拼圖。」
- (D)下課時，當小安看張老師在玩拼圖時，張老師說：「說說看，你要什麼？」當小安說：「我要玩拼圖」，就給他拼圖並說：「你說要拼圖，我就給你拼圖。」

25.有關身心障礙學生在語文領域學習表現調整之敘述，下列哪一選項較為適當？

- 甲、將「5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點」調整成「依提示找出文本中的重要訊息與觀點」是運用減量的方式
- 乙、將「1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果」調整成「應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果」是運用簡化的方式
- 丙、將「6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品」調整成「自訂題目、以書寫或其他合宜方式表達經驗或意見」是運用簡化、替代的方式
- 丁、將「4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字」調整成「認識常用國字1,200~1,800字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用700~1,200字」是運用簡化、分解的方式

(A)甲丙 (B)甲丁 (C)乙丙 (D)乙丁

第貳部分、問答題（占 30 分）

說明：本部分共有 3 題(題號 1-3)，每一題配分標於題末。作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。

- 1.何謂合作教學(co-teaching)? 試列舉四種合作教學的模式並說明之。(10 分)
- 2.大倫是八年級的身心障礙學生，智力與一般同學相當，但因文字書寫的嚴重困難，常在考試中無法作答需要書寫的題目。此外，大倫極容易受到環境中的光線、聲音或氣味的刺激而分心，也容易有考試焦慮情緒導致的喃喃自語，常常無法在限定時間內作答完畢。試列舉適合大倫的三項學習評量調整或服務，並舉例說明之。(10 分)
- 3.特殊教育教師針對具智能障礙的多重障礙學生進行教學設計時，試從教材、教法二層面各舉四項需考量的原則。(10 分)

布

用

第參部分、綜合題 (占 20 分)

說明：本部分共有 5 題(題號 4-8)，每一題配分標於題末。作答時應以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左至右橫式書寫，並自行標註題號。

閱讀下文後，回答 4-5 題。

快樂國小混齡特教班有三位學生，其語文能力分析如下：

學生	年級	能力分析
小宇	三年級	會不停重述老師或同學的說話內容，但並不理解內容意思。能辨識課文中的圖卡，但無法認讀國字，目前多以仿說為主，平時喜歡使用蠟筆塗塗畫畫。
小柏	三年級	需要配戴助聽器，口語表達因構音困難，導致他人聽辨困難。能認讀並理解教過的文字語詞。受限於視功能不佳，閱讀速度緩慢。需要老師反覆說明關鍵字，才能夠理解課文大意。
小光	五年級	能指認及配對課文中的語詞和圖卡。對於課文內容大多需要老師反覆說明關鍵字才能理解，可以跟隨老師仿說簡單語句。手部的精細動作控制能力弱，無法穩定握筆進行書寫。

陳老師要為這一班進行語文課的教學，課文主題為「美麗的春天」。陳老師設定本單元的目標之一為「學生能從 10 組四季與對應的活動圖卡中，正確選擇符合春天的圖卡，並以適合自己的方式表達出對春天的經驗與感受」。

4. 試指出該混齡特教班需要申請相關專業服務的學生，並寫出其所需要的一項相關專業服務項目。(4 分)

學生 需求	小宇	小柏	小光
需要相關專業服務者			
相關專業服務項目			

5. 試依據陳老師設定的單元目標，參照小宇、小柏及小光的語文能力現況，從課程調整向度分別列出三位學生調整過後的一項具體行為目標。(6 分)

用

閱讀下文後，回答 6-8 題。

大明是就讀集中式特教班九年級的智能障礙學生，與成人互動時才能主動開啟對話。目前大明的溝通表現大多只停留在被動地以簡單的詞句回應他人的問題，若遇到不知如何解決的狀況，無法主動提問以尋求協助。

大明能正確指認各種測量工具（如：尺、軟尺、秤），但不會運用這些工具進行日常量測。此外，許多他在課堂上可獨立演練的技能，目前也不能自行應用到家庭、學校、社區中，或應變突然變動的例行程序。

大明的父母非常期待他畢業後，能在職場或社區工作以及能與外界溝通。

6. 針對大明的溝通能力現況，下列哪一選項的評量方式較為適當？(2 分)

甲、詢問大明的教師、助理老師或任何他互動過的人員，記錄他的問答語料

乙、每個月一次，老師和大明對話 3 分鐘，記錄他正確回答的次數

丙、透過目的性觀察記錄蒐集大明參與教室內活動的溝通資料

丁、教師自編口語表達測驗，評量大明正確回答的題目數

(A) 甲乙

(B) 甲丙

(C) 乙丁

(D) 丙丁

7. 依據大明的現況能力，下列哪一項的教學措施最為適合？(2 分)

(A) 利用紙筆學習單，練習將各種測量工具與量測情境進行配對

(B) 將課堂佈置成不同情境，透過角色扮演活動進行各種量測訓練

(C) 在成人示範下，直接於不同情境選用各種工具進行量測，之後再褪除支持

(D) 每天先在同一情境以同一工具測量同一物品，待完全獨立後再做教學變化

8. 根據大明的問題及父母的期望，試列舉三項符合「具體、明確、可測量」的學習目標。(6 分)

試題至此為止