

# 109年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試

類科：幼兒園

科目：國語文能力測驗

## —作答注意事項—

考試時間：100分鐘

作答方式：

- 選擇題請以黑色2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭乾淨，切勿使用修正液(帶)。
- 作文請以黑色或藍色墨水的筆於「作文卷」上，由左而右、由上而下、橫式書寫。

注意事項：

- 請核對類科及科目是否與答案卡、作文卷、准考證內容一致。
- 試題本共8頁，選擇題30題，作文1題。

一、選擇題每題 2 分，共 60 分（請以黑色 2B 鉛筆於答案卡上作答。單選題，答錯不倒扣）

1. 中醫依照節氣建議「春吃芽，夏吃瓜，秋吃果，冬吃根」。而《禮記·內則》則寫到：「凡和，春多酸、夏多苦、秋多辛、冬多鹹，調以滑甘。」兩套理論結合起來，夏至已過，小暑將臨，建議多吃的食物是下列哪一選項？  
(A) 苜蓿 (B) 苦瓜 (C) 花生 (D) 蘿蔔
2. 林耀德〈在都市的靚容裡〉：「都市出生的人是沒有故鄉的，他們從生到死，都像乘坐一列永不停歇的快車，永遠地進站、出站，遺忘了起點，也不存在著終點。」與文中所描述的都市生活，最吻合的是下列哪一選項？  
(A) 匆匆忙忙，無根無蒂  
(B) 汲汲營營，唯利是圖  
(C) 恍恍惚惚，不知所終  
(D) 庸庸碌碌，一事無成
3. 下列成語中的□，皆為身體部位，依甲乙丙丁順序填入，最適當的是哪一選項？  
甲、□筍甚廣  
乙、馬□東風  
丙、拾人□慧  
丁、摩肩擦□  
(A) 胸／首／口／足  
(B) 腹／耳／牙／踵  
(C) 腹／首／口／踵  
(D) 胸／耳／牙／足
4. 下列「    」內的詞語，在句中沒有借指或比喻其它意義的是哪一選項？  
(A) 一番胼手胝足的努力後，事情終於有了「眉目」  
(B) 由於他是老闆的「耳目」，大家都不敢靠他太近  
(C) 民謠通常都是經過「口耳」相傳而留下來的音樂  
(D) 他們患難相扶持，「手足」情深的表現令人感動
5. 下列「    」內的注音寫成國字後，字形完全相同的是哪一選項？  
(A) 不甘「尸、」弱／老馬「尸、」途  
(B) 「尸、」均力敵／信「尸、」旦旦  
(C) 茲「尸、」體大／「尸、」親至孝  
(D) 文過「尸、」非／玩「尸、」不恭



6.農曆新年時家家戶戶換貼新春聯，各處都會貼上祈福的吉祥文字。下列文字意義與場所配對最恰當的是哪一選項？

- (A)倉庫、廠房：五穀豐登
- (B)雞舍、牛棚：六畜興旺
- (C)廚房、餐廳：高朋滿座
- (D)櫃檯、書房：招財進寶

7.下列關於公告內容的敘述，正確的是哪一選項？

#### 遊客中心服務臺

\*服務項目：提供旅遊資訊、船班時間、行李寄放服務。

\*搭乘交通船注意事項：購買船票後，請務必先登記船位，否則無法登船。

\*行李寄放注意事項：1. 若需使用行李室，請與服務臺聯絡。

2. 行李室只提供行李寄放，物品安全請自行負責。

3. 行李寄放時間為上午 6：30—下午 9：30。

- (A)查詢船班須先購買船票
- (B)購買船票之後即可上船
- (C)行李室不可直接進入使用
- (D)服務臺提供行李安全保管

8.烏竹芳詩：「穀果層層列此筵，紙錢焚處起雲煙。滿城香燭人依戶，一路歌聲月在天。明滅燈光隨水轉，輝煌火炬繞街旋。鬼餘爭食齊環向，跳躍高臺欲奪先。」臺灣地方民俗活動盛行，符合本詩的節慶活動是下列哪一選項？

- (A)元宵燈會
- (B)媽祖繞境
- (C)端午競渡
- (D)中元普渡

9.下列各組詞語中「亂」字的意義，前後相同的是哪一選項？

- (A)心緒煩「亂」／兵荒馬「亂」
- (B)以假「亂」真／違法「亂」紀
- (C)雜「亂」無章／凌「亂」不堪
- (D)「亂」臣賊子／「亂」世佳人

10.下列成語運用，正確的是哪一選項？

- (A)主管除充分授權，更應善加督導，才不致於「尾大不掉」
- (B)現今流行外送服務，一通電話，就可以嚐到「嗟來之食」
- (C)他總是為朋友兩肋插刀，經常扮演著「抱薪救火」的角色
- (D)只要抓住知識的要領，就可以「管窺蠡測」，理解其梗概



11. 下列各組「    」中的字，讀音完全相同的是哪一選項？

- (A) 魑魅「魎」魎／「惘」然若失／昊天「罔」極
- (B) 「慎」終追遠／思慮「鎮」密／「鎮」國之寶
- (C) 「戌」守邊疆／申酉「戌」亥／「戌」午之年
- (D) 茁而不「秀」／循循善「誘」／良「莠」不齊

12. 賴鈺婷〈街影回眸〉：「小時候，那座氣味陰森、人影雜遝的傳統市場消失了，取而代之的，是開闊的晴天朗朗，是城市花園藝術的雕塑，龍山寺的簷宇就在不遠處，貼上地磚的人行步道，定時水舞表演的噴水池……，新穎的廣場建築是老街區力圖更新的代表作，剷平攤商混雜的老舊商場，同時蓋出一片藝術公共空間，是不是就能從落後老舊的氣味中脫身呢？」有關這段文字呈現的情懷，敘述最貼切的是下列哪一選項？

- (A) 慷慨激昂
- (B) 沉鬱愁悶
- (C) 悵然傷感
- (D) 悲悽哀痛

13. 下列□內的字，皆應填入「動物名稱」。不全屬於「十二生肖」的是哪一選項？

- (A) □死□悲
- (B) □入□口
- (C) □鳴□盜
- (D) □頭□面

14. 下列成語用字完全正確的是哪一選項？

- (A) 眾口鑠金／出類拔萃／膾炙人口
- (B) 待價而估／從中斡旋／怙惡不俊
- (C) 相形見黜／趨之若鶩／暴殄天物
- (D) 噤若寒蟾／鴻鵠之志／無地放矢

15. 李宗盛〈新寫的舊歌〉：「兩個男人，極有可能終其一生只是長得像而已。有幸運的，成為知己；有不幸的，只能是甲乙。」下列最符合歌詞中「有不幸的，只能是甲乙」所呈現的親子關係是哪一選項？

- (A) 父親漸漸不像我口中驕傲描述的英挺人物，這讓我又著急又羞愧難當
- (B) 我們都聽說父親病得很重，每週打針就是明證，但我也不知道他患的是什麼病
- (C) 我心裡暗笑父親的迂；他們只認得錢，託他們直是白託！而且我這樣大年紀的人，難道還不能料理自己嗎
- (D) 我慢慢地、慢慢地了解到，所謂父女母子一場，只不過意味著，你和他的緣分就是今生今世不斷地在目送他的背影漸行漸遠



16. 以下為某文教基金會市民學院成人教育課程訊息，《 》中所指的書是下列哪一選項？

**\*課程內容：**《 》是帝王之學，大家熟知的康熙、雍正、乾隆每天都要和大臣講讀。這部書在編成之後，大遼和高麗等國都想買，但朝廷認為，外國讀了此書，就學會怎麼治國，於本國不利，禁止販賣出境。這部書可以教我們判斷是非，做成功的賢者，活用在生活中，成為更受歡迎的人。

**\*班別：**從卷一開始講授，已開課十年，本期要談的內容是東晉時代。

**\*學員資格：**不限。過去的學員，從八十多歲到小學六年級，職業包括士農工商、家庭主婦、退休人員、學生等。

**\*時間：**每週三 19:30-21:30

- (A) 四書 (B) 史記 (C) 三國志 (D) 資治通鑑

17. 神話故事引人入勝，並多形成生活用語或俗諺，下列詞語內容均來自神話故事的是哪一選項？

- (A) 女媧補天／神工鬼斧 (B) 夸父追日／精衛填海  
(C) 盤古開天／仙露明珠 (D) 嫦娥奔月／滄海遺珠

18. 中文有一字多義的現象。如「就」字，有「從事」、「靠近、接近」、「完成、成功」、「因襲」、「依照、順從」等義。下列各組詞語中的「就」字，意義相同的是哪一選項？

- (A) 「就」地取材／因陋「就」簡 (B) 「就」事論事／棄文「就」武  
(C) 避重「就」輕／半推半「就」 (D) 造「就」人才／功成名「就」

19. 「雙重否定」含有兩個否定詞，卻常常表示「肯定」之意，下列各組詞語皆屬於這種情況的是哪一選項？

- (A) 無遠弗屆／攻無不克／無微不至  
(B) 知無不言／無法無天／不學無術  
(C) 攻無不克／毋枉毋縱／不學無術  
(D) 無遠弗屆／無微不至／非親非故

20. 魚問烏龜：「為什麼你遇事就躲，縮在殼中？」烏龜慢悠悠地伸展四肢說：「別人的評論重要嗎？那不是逃避，只是求一個平靜的環境而已。」魚接著問：「可是，被罵了也不在乎嗎？」烏龜看了魚一眼，慢慢轉身說：「這就是為什麼我活得比你久的原因！」依上文，烏龜所以比魚活得久的主要原因，應是下列哪一選項？

- (A) 烏龜生活步調緩慢 (B) 烏龜能夠笑罵由人  
(C) 烏龜不會多嘴惹事 (D) 烏龜懂得逃避現實





21.林良〈在火車上〉：「抒情是『水力發電』，一定要在『暢流』中艱辛的築水壩，硬把流水擋住，然後利用水力來發電。『直言』是讓水『流個痛快』，不過那就只有水，沒有電了。文學作品所以能夠動人，不靠水，靠的是電。」與本文「水力發電」寫作手法不同的是下列哪一選項？

- (A)山風吹亂了窗紙上的松痕，吹不散我心頭的人影。(胡適〈祕魔崖月夜〉)
- (B)杏黃色的月亮在天邊努力的爬行著，企望著攀登樹梢，有著孩童的可愛的表情。(張秀亞〈杏黃月〉)
- (C)帶一絲寒意的微語，使整個翡冷翠的古老屋宇和曲折巷道都蒙上一層幽暗與晦澀。(林文月〈翡冷翠在下雨〉)
- (D)顧先生一家約我去費城郊區一個小的大學裡看花。汽車走了一個鐘頭的樣子，到了校園。(陳之藩〈失根的蘭花〉)

## 22-23 為題組

閱讀下文後，回答 22-23 題。

倘若拿一個人的思想做金科玉律，範圍一世人心，無論那人為今人，為古人，為聖人，無論他思想如何好，總之是將別人的創造力抹殺，將社會的進步勒令停止了。試問那人若非經過一番思想，如何能創造出金科玉律來？我們既然敬重那人，要學那人，第一件便須學他用思想的方法。他必是擺脫了古代思想和並時思想的束縛，獨立自由研究，才能建立一家的學說；不然，這學說也算不得他的了。既然如此，我們為什麼不學他這一點，倒學他的反面？我國千餘年來，學術所以衰落，進步所以停頓，都是為此。

(摘錄自梁啟超《歐遊心影錄》)

22.下列最不符合本文主旨的是哪一選項？

- (A)我們要勇於拋開思想的束縛，開創新風氣，如此社會才能充滿生機，不斷向上提升
- (B)現在的人對於學問見識，只知從眾不知從己，只知附和而不敢力排眾議，自主創新
- (C)如果我們敬重某人，就應該將他的思想奉為金科玉律，才能夠承先啟後，一脈相承
- (D)能開啟學術風氣之先的人，往往可以成一家之言，建立學術宗派，影響一整個時代

23.依上文所述，我們要突破「我國千餘年來，學術所以衰，進步所以停頓」的困境，應有的觀念是下列哪一選項？

- (A)不恥下問，貴道尊師
- (B)學無常師，博貫五經
- (C)師法古人，見賢思齊
- (D)吾愛吾師，更愛真理

## 24-25 為題組

閱讀下文後，回答 24-25 題。

某次你搭火車打算到 A 地去，中途卻忽然臨時起意在 B 地下了車。也許是別致的地名吸引了你，也許是偶然一瞥的風景觸動了你，總之，你就這樣改變了本來預定的行程，然後經歷了一場充滿驚奇的意外旅行。



A 地是你原先的目標，B 地卻讓你體會了小小的冒險。回憶起來，你說，那是一次令你難忘的「出軌」經驗。

生命中的許多時候不也如此？心無旁騖地奔赴唯一的目的，不過是履行了原本的行程而已；離開預設的軌道，你才有機會發現其他的風景。

(摘錄自謝謹陽〈打起精神來〉)

24. 下列敘述，不是引文所強調的為哪一選項？

- (A) 別致的地名，促使人們變更行程
- (B) 新奇的景物，吸引人們前往觀賞
- (C) 變更的行程，可能帶來難忘的經驗
- (D) 生命的意義，在於心無旁騖的工作

25. 下列敘述，最切合引文主旨的是哪一選項？

- (A) 不按計畫行事，才能展現才華
- (B) 臨時變更行程，才能增廣見聞
- (C) 擺脫刻板思維，可以開創新局
- (D) 只有冒險犯難，可以獲致成功

#### 26-27 為題組

閱讀下文後，回答 26-27 題。

就像鹿群活在對狼的極度恐懼之中；山也活在對鹿隻的極度恐懼之中；而或許山的懼怕有更充分的理由，因為一隻公鹿被狼殺死了，兩、三年之後，便會有另一隻公鹿取而代之；然而，一座被過多的鹿摧毀的山脈，可能幾十年也無法恢復原貌。

牛的情況也是如此。牧牛人除去了牧場的狼，卻不明白自己正在接收了狼的一項工作：削減牛群的隻數，以適應牧場的大小。他沒有學會像山那樣地思考，因此，乾旱塵暴區便出現了，而河流將我們的未來沖入大海裡。

(摘錄自李奧帕德《沙郡年記》)

26. 本文所強調的意旨，最適切的是下列哪一選項？

- (A) 為了維持自然生態的平衡，保育鹿群之外，更要撲殺狼群
- (B) 狼的減少意味著鹿會增多，但這卻未必是山所樂見的生態
- (C) 牧牛人要衡量牧場大小，決定放牧數量，以維持物種平衡
- (D) 狼群鹿群對山而言都是破壞，所以山的懼怕更有充分理由

27. 本文作者企圖重建的生態觀念是下列哪一選項？

- (A) 人類並非萬物的主宰，應該如山一般地靜默無為
- (B) 人類應該尊重動物相處的模式，不應有太多干預
- (C) 牧人要努力經營自己的牧場，來維持生態的平衡
- (D) 建立自然生態倫理，重建一套人與動物相處模式



28-30 為題組

閱讀下文後，回答 28-30 題。

「老師！她的便當裡是老鼠！她吃老鼠！」隨之而來的是同學的尖叫聲。

「這是……姑姑昨天從桃園帶來的……不是老鼠……我姑姑說這叫飛鼠……」我不斷小聲地重複這句話，可惜被同學的尖叫聲完全覆蓋。這是我這輩子第一次體驗到如此劇烈的心跳，第一次徹底瞭解呼吸不過來的羞恥與孤單。眼眶漸漸開始泛紅，腦袋無法思考。走廊傳來別班同學議論紛紛的雜音，教室迴盪著同學的尖叫聲。佇立在同心圓的我只知道，一定要微笑。

「怎麼會是老鼠？你可以給我你爸爸媽媽的電話嗎？」老師緊張的端著我的便當盒。我傻傻盯著向來溫柔的老師，不明白此刻她為何對我如此失望。片刻的寂靜後，我放棄解釋那是飛鼠，事實上我已經開始懷疑這個世界上根本沒有飛鼠。便當盒還在冒熱煙，傳出陣陣不知道是什麼鼠的香味。雖然我不知道牠是什麼鼠，但我很熟悉牠的香味，來自巴陵的芒草、伴隨著泰雅玩伴的笑聲，我竟然曾經誤以為這是快樂的味道。

突然間小小的我明白了一些道理。明白上小學前媽媽為什麼一再糾正我的某些原住民口頭禪，明白爸爸為什麼一再叮囑我拉拉山和臺北是兩個不同的世界，不要混淆了。那個中午我把這五個字烙印在心上，「不要混淆了。」成長的路上，我都是如此謹慎的銘記在心。不再把家裡和學校混淆，不再把友誼與歸屬感混淆。當然，經歷二十幾年完整的漢人教育，我更學會一套標準的平地人處世哲學，不再把別人的歧視與原住民自我認同混淆，我成為了一位擅於使用國語替自己辯護的平凡漢人。這大概是我為了生存唯一能夠譜出最完美的結局。要讓平地人聽你講話，首先你的行為必須要像個平地人，時光流逝，現在我反而認定我是平地人。

(摘錄自游以德(Sayun Yuming)〈游阿香〉)

28. 依據文意，下列敘述最適切的是哪一選項？

- (A) 「我」帶到學校的便當裡，實際上並沒有飛鼠肉
- (B) 歷經了漢人教育，「我」成為不折不扣的平地人
- (C) 「我」的羞恥與孤單，竟然來自於那熟悉的香味
- (D) 同學的尖叫聲，勾起「我」對泰雅族玩伴的思念

29. 關於作者烙印在心上「不要混淆了」的敘述，最適切的是下列哪一選項？

- (A) 拉拉山與臺北是鄉下和都會的不同世界
- (B) 友誼與歸屬感是朋友和族群認同的差異
- (C) 家庭教育和學校教育所著重的面向有別
- (D) 漢人教育和原住民族教育宗旨策略不同





30.關於本文表現手法的敘述，最適切的是下列哪一選項？

- (A)顛倒時間先後的倒敘法
- (B)先總說再分說的總分法
- (C)交錯虛構與現實的虛實法
- (D)結合事件和事理的論敘法

二、作文 40 分（請以黑色或藍色墨水的筆於作文卷上，由左而右、由上而下、橫式書寫）

題目：潤物無聲

提示：杜甫的〈春夜喜雨〉：「好雨知時節，當春乃發生；隨風潛入夜，潤物細無聲。」詩中敘寫春雨悄悄降下，默默無聲的潤澤大地。在生活周遭，也有很多不驚擾、不居功的故事感動我們。試以「潤物無聲」為題，作文一篇。

試題至此為止



# 109年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試

類科：幼兒園

科目：教育原理與制度

## —作答注意事項—

考試時間：80分鐘

作答方式：

- 選擇題請以黑色2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭乾淨，切勿使用修正液(帶)。
- 問答題請以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左而右、由上而下、橫式書寫。

注意事項：

- 請核對類科及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。
- 試題本共8頁，選擇題40題，問答題4題。



一、選擇題每題 1.5 分，共 60 分（請以黑色 2B 鉛筆於答案卡上作答。單選題，答錯不倒扣）

1. 三歲謙謙與媽媽通電話時，以點頭回答媽媽的問話。雖然彼此看不到，但謙謙認為媽媽知道他的回應。謙謙的行為符合皮亞傑(J. Piaget)發展理論的哪一個概念？  
(A)物體恆存 (B)心像保留 (C)自我中心 (D)知覺集中
2. 小穎在放假期間做了一些事，下列哪項行為是受到內在動機的驅使？  
(A)填寫網路問卷，希望可以參加新款手機的抽獎  
(B)認真複習學校功課，希望升學考試可以得到好成績  
(C)和好朋友玩電腦遊戲，因為和他們在一起總是特別開心  
(D)閱讀 20 本課外書，因為學校在開學後會頒發閱讀小博士獎章
3. 小美能夠運用各式的工具，做出精細的手工藝品，然而，在國、英、數這幾科的學習表現，卻讓老師大為搖頭。小美說：「上課時雖然老師講解得很清楚，我卻無法完全瞭解老師的說明，但是只要老師有提供教具讓我們操作，我就能夠完全瞭解」。根據迦納(H. Gardner)的多元智能理論，下列何者可能為小美的優勢智能？  
(A)人際智能(interpersonal intelligence)  
(B)數理邏輯智能(logical-mathematical intelligence)  
(C)視覺-空間智能(visual-spatial intelligence)  
(D)肢體-動覺智能(bodily-kinesthetic intelligence)
4. 上理化課時，王老師在解說「浮力」概念之後，會鼓勵學生用自己的話語解釋「浮力」的概念並舉例說明。王老師希望學生使用下列何種策略幫助學習？  
(A)複誦(rehearsal) (B)序列化(seriation)  
(C)精緻化(elaboration) (D)自動化(automatization)
5. 趙老師偏好認知學習理論，在學生學習上，下列何者是他最可能傳遞給家長的教育信念？  
(A)讓孩子主動學習才能真正學會知識  
(B)大人以身作則是孩子最好的學習榜樣  
(C)賞罰分明對孩子的學習行為是重要的  
(D)對孩子無條件的關愛能讓孩子發揮潛能
6. 下列哪一個例子最能闡述刻板印象威脅(stereotype threat)？  
(A)大多數的人都相信男性語文能力較女性差  
(B)數學考試時女性因性別偏見而引發焦慮與低表現  
(C)在美國亞裔學生的好成績是因為過度學習的結果  
(D)低學業成就的學生往往被教導要服從與死記知識

7. 李老師要小文專心寫數學題目，小文說：「我不會做！」。李老師鼓勵他說：「你試看看。」結果寫出來的數學式子果然是錯的。小文對著李老師說：「我就是笨嘛！數學怎麼學都不會。」從溫納(B. Weiner)的歸因理論(attribution theory)，小文對自己學習失敗做何種歸因？
- (A)穩定-內在-不可控制 (B)不穩定-內在-可控制  
(C)穩定-外在-不可控制 (D)不穩定-內在-不可控制
8. 臺南市的王老師自創「王氏遊戲教學法」，一堂五年級數學的統計圖表課，他用古蹟探查的方式進行。王老師先讓學生分組規劃古蹟探查路線，學生就交通工具、費用等議題討論後上臺發表，再表決選出最佳路線。接著王老師帶著學生實地訪查，並畫出各區古蹟的統計圖表。除此之外，王老師讓學生自行討論規劃射飛鏢遊戲，將結果做成圖表。王老師教學設計的核心理念與哪些學習理論的觀點相符應？
- 甲、建構論  
乙、行為主義  
丙、情境學習理論  
丁、意義學習論
- (A)甲乙 (B)乙丙 (C)丙丁 (D)甲丙
9. 教師詢問四位同學對考試作弊的看法，四位同學都認為不應該作弊，但給了不同的理由。下列哪一位同學的理由是屬於道德循規期(conventional level)？
- 甲：「作弊被抓到會被處罰」  
乙：「作弊會讓人良心不安」  
丙：「作弊得到的成績對別人不公平」  
丁：「作弊被抓到，老師就會認為你是壞學生」
- (A)甲同學 (B)乙同學 (C)丙同學 (D)丁同學
10. 小英不求好成績，但也不希望自己拿到不及格的分數或是排名在班上後段。若依據成就目標動機理論，小英的成就目標導向為何？
- (A)趨向精熟目標 (B)逃避表現目標  
(C)趨向表現目標 (D)逃避精熟目標
11. 校園環境再造計畫的目標在於提升學校整體的視覺美感，落實美學於日常生活中。校園美感環境屬學校文化之何種層面？
- (A)行政文化 (B)物質文化 (C)制度文化 (D)社區文化



12. 學生學業成就受家庭社經地位的影響，導致後續職業選擇及其在社會分工的不平等對待，依然出現在下一代。試問此現象較符合下列哪一種概念？  
(A)社會再製 (B)社會分化 (C)社會流動 (D)社會變遷
13. 王校長在新生家長座談會中對家長說明教育的重要性，指出教育是協助學生進入社會的必要條件，接受學校教育的陶冶，將來才能成為理想的社會公民。王校長是持下列何種論點？  
(A)知識社會學 (B)結構功能論 (C)經濟決定論 (D)象徵互動論
14. 金老師經常用時下年輕人的流行用語與例子來解釋課本內容。此作法是將下列何種概念融入教學？  
(A)文化剝奪 (B)主流文化 (C)文化消費 (D)非主流文化
15. 教師認為學生在學校學習失敗的主要原因，是由於家庭無法塑造刺激學習的適當環境。此種說法較屬於下列何種觀點？  
(A)文化差異 (B)文化貧乏 (C)文化衝突 (D)文化宰制
16. 當個人經由家庭所獲得的語言、習慣及氣質等，使其在學習過程中較占優勢。此說法較屬於下列何種資本？  
(A)文化資本 (B)財務資本 (C)象徵資本 (D)社會資本
17. 某初任教師因帶班成績優異，遭同校教師排擠。這情況較屬於下列何種教師文化的表現？  
(A)專業倫理 (B)忠於同事 (C)教室自主 (D)平凡的規範
18. 小威的父母親在夜市裡擺攤，他三天兩頭曠課、不寫功課，還對老師嗆聲說：「幹嘛唸書！將來也用不到，錢也不會賺得比我爸多。」試問下列何種概念最能說明此現象？  
(A)有機連帶 (B)符應原理 (C)抗拒文化 (D)角色距離
19. 教科書內容通常包含性別、族群和特殊需求者等主題。這種包含「跨越差異的對話」較符合下列何種理論？  
(A)批判教學論 (B)社會交換論 (C)現象社會學 (D)俗民方法論
20. 經由約束個人的感情和意志，以適應團體規範的行為改變過程。此作法較符合下列何種概念？  
(A)角色人格化 (B)價值個人化 (C)人格社會化 (D)需求制度化



- 21.有關儒家教育思想的敘述，下列何者較符合？  
(A)孟子主張「化性起偽」  
(B)提倡「自然無為」的教學  
(C)教育的目的之一在明人倫  
(D)重視道德涵養，但忽略性情陶養的樂教
- 22.英國的夏山學校是一所體制外的學校，下列何者是其核心教育理念？  
(A)自由 (B)正義 (C)互助 (D)批判
- 23.王老師每學期都會指定經典著作，如《論語》、《莊子》等原典，要求學生熟讀，甚至背誦。林老師卻認為教學的重點在喚醒學生對社會問題的意識，建造新的社會秩序。這兩位老師教學內容所立基的教育哲學分別較接近下列哪兩者？  
(A)精粹主義和實用主義 (B)永恆主義和重建主義  
(C)存在主義和結構主義 (D)永恆主義和精粹主義
- 24.某學者主張：「教育重在啟發學生心智，使其理解並追尋永恆真理，擺脫物慾誘惑」。此看法較接近下列哪種學派？  
(A)實證論 (B)重建論 (C)觀念論 (D)建構論
- 25.徐老師認為教師必須重視自己的身教，用愛的教育方法，讓兒童思想自由發揮，幫助學生身心靈的均衡發展。徐老師的觀點較接近下列何種教育學說？  
(A)人智學 (B)精粹主義 (C)人權教育學 (D)實證教育學
- 26.有關後現代思潮的哲學與教育論述，下列何者不正確？  
(A)反權威與反基礎主義都是後現代的特性  
(B)在後現代思潮的影響下，多元文化教育顯得更為重要  
(C)李歐塔(J.-F. Lyotard)主張後現代是對「後設敘述」的不信任  
(D)德希達(J. Derrida)認為哲學應在追求文本意義的確定性與客觀性
- 27.蔡老師帶領學生到孤兒院關懷院童，並進行反思與撰寫心得。此較屬於諾丁絲(N. Noddings)關懷倫理學中哪一種道德教育方法？  
(A)身教 (B)實踐 (C)肯定 (D)合作

28. 李老師時常提供社會正義的相關議題讓學生討論，以培養學生察覺並批判不合理社會結構的反思能力，進而參與社會改造。李老師的教學較接近下列哪位學者所提的教師圖像？
- (A) 葛妮(M. Greene)的教師即陌生人
  - (B) 福祿貝爾(F. Froebel)的教師即園丁
  - (C) 杜威(J. Dewey)的教師即反省實踐者
  - (D) 季胡(H. Giroux)的教師即轉化型的知識份子
29. 依據哈伯瑪斯(J. Habermas)的溝通行動理論，下列哪一種策略是養成現代社會公民素養較佳的途徑？
- (A) 引進公共議題，提供學生共同批判討論
  - (B) 選擇熱門時事，指導學生撰寫評論文章
  - (C) 依據中心德目，要求學生撰寫反省日記
  - (D) 建立班級規範，養成學生良好生活習慣
30. 林同學在一次演講的場合中，聽聞某位演講者將教育比喻為「塑造陶土的過程與結果」。此教育見解較偏向下列哪一種觀點？
- (A) 注重學生的個別差異
  - (B) 強調教師的角色與責任
  - (C) 強調師生之間互尊互諒的感受
  - (D) 強調教育係由內而外引發出才能的過程
31. 當前我國十二年國教和幼兒園的領域課程綱要均以培養學生核心素養為教育目標，所謂核心素養的意義，下列哪一個描述是不正確的？
- (A) 核心素養強調教育的價值與功能，在學習的過程中促進學生個體全人的發展
  - (B) 核心素養較過去課程綱要更為重視學科知識的加深加廣，增進學生迎接未來科技時代的挑戰
  - (C) 學生擁有「核心素養」意指學生具有適應現在生活及未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度
  - (D) 核心素養的表述彰顯學生是學習的主體，知識學習應與情境結合，增進學生將之整合運用於生活情境的能力
32. 我國十二年國民基本教育分為兩個階段，前九年是國民教育，後三年為高級中等教育，關於十二年國民基本教育的國民教育階段的描述，下列何者正確？
- (A) 學校類型多元
  - (B) 普通與職業教育兼顧
  - (C) 對象為 15 歲以上之國民
  - (D) 依「國民教育法」及「強迫入學條例」規定辦理

- 33.美國因應教育發展的需要，由聯邦政府積極推動「邁向巔峰(Race to the Top)」的教育政策，下列何者是該政策的主要目的？
- (A)提高美國公民的就學率 (B)幫助美國弱勢學生的照顧  
(C)促進美國教育機會的均等 (D)提升美國學校的教學與學習水準
- 34.張老師知悉服務學校發生疑似校園性侵害事件，卻沒有依照「性別平等教育法」的規定通報，導致校園性侵害事件再度發生。依據「教師法」，此種情事經學校教師評審委員會查證屬實審議通過，並報主管機關核准後，張老師會面臨什麼樣的後果？
- (A)解聘，且終身不得聘任為教師  
(B)不續聘，且終身不得聘任為教師  
(C)解聘，且一年至四年不得聘任為教師  
(D)不續聘，且一年至四年不得聘任為教師
- 35.為健全我國人權保障體系，各級政府機關行使其職權，應符合「兩公約」有關人權保障之規定，避免侵害人權，保護人民不受他人侵害，並應積極促進各項人權之實現。上述「兩公約」係指下列何者？
- (A)自由與安全權利國際公約及兒童權利公約  
(B)公民與選舉權利國際公約及社會安全權利國際公約  
(C)政治與自由權利國際公約及社會衛生福利權利國際公約  
(D)公民與政治權利國際公約及經濟社會文化權利國際公約
- 36.有關西方幼兒教保機構的演進與發展的大致方向，下列何者錯誤？
- (A)先有托兒所，再發展到幼稚園  
(B)由歐洲到美國，再擴及其他國家  
(C)由少數人的教育，到普及式的教育  
(D)先由國家設立，再演變成私人經營
- 37.心美幼兒園希望發揮教保專業推廣幼教理念，同時協助推動社區活動及社區親職教育，計畫利用假日開放幼兒園，辦理親職教育講座、親子活動和開放遊戲場。心美幼兒園可以向所在地區的教育局(處)提出計畫，成為下列哪一種中心？
- (A)家庭教育中心 (B)社區托育資源中心  
(C)社區教保資源中心 (D)社區公共托育中心
- 38.陽光幼兒園考量園內設施與人力資源，報經主管機關核准後，提供幼兒過夜服務。現有家長提出此項服務要求，共有四位幼兒留園過夜，陽光幼兒園至少需派幾名教保服務人員照顧？
- (A)1人 (B)2人 (C)3人 (D)4人

39-40 為題組

閱讀下文後，回答 39-40 題。

某公立幼兒園有幼幼班兩班，幼兒 24 位；小班兩班，幼兒 58 位；中班兩班，幼兒 57 位；大班兩班，幼兒 59 位。

39. 依據「幼兒教育及照顧法」及「幼兒園行政組織及員額編制標準」，下列何者不符合規定？

(A) 兩位專任教師

(B) 三位專任廚工

(C) 一位專任護理人員

(D) 設置教務組和保育組

40. 在四月份辦理戶外教學，全園幼兒都出席。幼兒園至少需安排幾名大人隨行照顧？

(A) 25 人

(B) 28 人

(C) 30 人

(D) 32 人

布

用



二、問答題每題 10 分，共 40 分

(請以黑色或藍色墨水的筆於答案卷上，由左而右、由上而下、橫式書寫)

1. 人類的記憶主要可以分為短期記憶和長期記憶兩種儲存類型，並以登錄、儲存與提取來運作，試簡單說明這兩種記憶型態的特性(6分)，並以主題單元為例，根據兩類記憶特性分別舉例說明提升學生學習成效的方法(4分)。
2. 在新學期開學時，李老師班上三位家長跟她表達學校教育應有的功能：  
甲家長說：學校必須要幫助學生找到自己未來的方向，並對社會有所貢獻。  
乙家長說：學校必須要教導學生人際互動能力，能理解語言背後的意涵或價值觀。  
丙家長說：學校必須要培養學生批判能力，才能質疑與改變社會不公情事。  
(1) 試問這三位家長的想法，分別屬於教育社會學哪種理論？理由為何？(6分)  
(2) 當這三位家長對李老師的教育期待不同，她可能面臨何種角色衝突？理由為何？(4分)
3. 試列舉三項杜威(J. Dewey)教育哲學的主要理念(6分)，並提出對於我國幼兒教育的兩項啟示(4分)。
4. 何謂非營利幼兒園(4分)？並列舉其三項特色(6分)？

試題至此為止



# 109年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試

類科：幼兒園

科目：幼兒發展與輔導

## —作答注意事項—

考試時間：80分鐘

作答方式：

- 選擇題請以黑色2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭乾淨，切勿使用修正液(帶)。
- 問答題請以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左而右、由上而下、橫式書寫

注意事項：

- 請核對類科及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。
- 試題本共8頁，選擇題30題，問答題4題。



一、選擇題每題 2 分，共 60 分（請以黑色 2B 鉛筆於答案卡上作答。單選題，答錯不倒扣）

1. 王老師與小蓮在語文區一起看完圖卡後，問：「我們剛剛看到哪些圖卡？」當小蓮在回想時，王老師說：「想一下，有些是動物，有些是交通工具喔！」王老師提醒小蓮使用的記憶策略是什麼？  
(A) 複誦 (B) 組織 (C) 精緻化 (D) 事件記憶
2. 陳老師與幼兒一起玩鬼抓人遊戲時，小荃只要被同學抓到就會掙脫並動手推開。陳老師想採用「社會學習論」的觀點來幫助小荃，他可以怎麼做最適當？  
(A) 跟小荃討論改善計畫，只要生氣了，就去美勞區撕紙做棒球  
(B) 建議家長讓小荃上藝術治療課，幫助他找到宣洩情緒的方法  
(C) 提出小荃參加鬼抓人遊戲新規則，小荃玩這個遊戲只能當鬼  
(D) 告訴小荃被抓到的時候，需做出跟老師被抓到時一樣的行為
3. 媽媽問小英：「今天上學好玩嗎？」小英：「好玩！」媽媽：「在學校玩什麼呢？」小英就從早上的扮家家遊戲一直說到下午的踢球遊戲。媽媽又問：「那妳演什麼？跟昨天演的有什麼不一樣？……」媽媽引導小英回憶的問話最可能屬於下列哪一種類型？  
(A) 反覆型 (B) 理解型 (C) 詳述型 (D) 創意型
4. 小銘出現頭痛、噁心、寒顫、發燒及臉色蒼白的現象，園方通知家長後立刻將他送醫。經過醫師診斷，小銘有蠶豆症(G-6-PD 缺乏症)。園方知道小銘的疾病後，除了飲食之外，還要預防小銘接觸下列哪些物品？  
(A) 茶丸、龍膽紫 (B) 香茅油、紅藥水  
(C) 含氯消毒水、酒精 (D) 薄荷、含類固醇藥膏
5. 曉萱在學習數字時，總記不得符號外形。楊老師發現曉萱大肌肉動作靈活，於是請她用肢體動作表現出數字的外形，然後再讓曉萱指認數字卡片，曉萱就學會了數字符號。從多元智能理論的觀點，曉萱的優勢與弱勢智能可能是什麼？  
(A) 空間為優勢智能；內省為弱勢智能  
(B) 肢體動覺為優勢智能；語文為弱勢智能  
(C) 語文為優勢智能；邏輯數學為弱勢智能  
(D) 邏輯數學為優勢智能；肢體動覺為弱勢智能
6. 小東每次排便解出很硬的粒狀大便，讓他很不舒服，小東因此會忍住便意，使得便秘問題日趨嚴重。黃老師應建議家長多給小東吃下列何種食物？  
(A) 牛奶、肉類、堅果類 (B) 豆、蛋、魚類  
(C) 玉米、燕麥、黑棗汁 (D) 果汁、麵包、巧克力

7. 針對不同氣質特性的幼兒，教師與父母要提供不同的應對方式。小峻的適應性低，小光的堅持度低。下列有關針對兩位幼兒的做法，何者正確？
- 甲、提早告知小峻環境異動，並安排他熟悉未來要生活的情境  
乙、教導小峻學會表達內在感受，並訓練用語言表達情緒  
丙、協助小光將學習內容分成幾個小部分，並分段完成他的作業  
丁、給予小光機會接觸不同的環境，並採取逐步漸進的方式引導
- (A) 甲丙 (B) 甲丁 (C) 乙丙 (D) 乙丁
8. 下列有關洪老師進行創造力教學的敘述，何者正確？
- (A) 引導幼兒跳脫生活經驗，避免僵化創意表現  
(B) 鼓勵幼兒多使用擴散思考，避免使用聚斂思考  
(C) 使用「比較」的問題提問，避免幼兒創意單一化  
(D) 避免使用外在獎賞方式，導致幼兒的創造力降低
9. 在遊戲場，李老師觀察到：
- 小萱在騎三輪車，  
小玲能用單腳跳 4 至 6 步，  
小安和小全在玩雙人跳繩，  
若幼兒在李老師觀察的當下，所表現的遊戲型態是其能力的最高表現。下列有關幼兒動作發展的先後順序，何者正確？
- (A) 小萱→小安、小全→小玲 (B) 小玲→小安、小全→小萱  
(C) 小萱→小玲→小安、小全 (D) 小玲→小萱→小安、小全
10. 曾老師拿 6 塊一樣重的砝碼和五歲的小昇一起玩天秤。曾老師在離支點 2 格的一端掛著 4 塊砝碼，另一端離支點 5 格處掛著 2 塊砝碼，然後用手扶著天秤問：「哪一邊會下垂？」小昇指著掛 2 塊砝碼的那邊說：「這邊比較輕。」結果是 2 塊砝碼的那一邊下垂。小昇的推理受到什麼限制？
- (A) 集中化 (B) 不可逆 (C) 雙重表徵 (D) 遞移推理
11. 玩積木時，小毅與小華起衝突，小毅激動大哭突然流鼻血。下列有關周老師處理小毅流鼻血的方式，何者適當？
- 甲、用冰毛巾在鼻樑與額頭間的部位冰敷  
乙、找安全的地方讓小毅躺下，運用抬高傷部的原理，將頭部墊高  
丙、用棉棒擦拭鼻孔周圍的血漬，再將乾淨的棉花塞住流血的鼻孔  
丁、以拇指與食指捏住小毅鼻翼上的軟骨部位，加壓止血 10 分鐘
- (A) 甲乙 (B) 甲丁 (C) 乙丙 (D) 丙丁

12.小峯和小芙正在一起堆積木。

小峯：「昨天我去舅舅家，他家有一隻狗！」

小芙：「我昨天去我阿姨家玩！」

小峯：「我舅舅的狗好大、好大！」

小芙：「我昨天在阿姨家吃了草莓冰淇淋！」

小峯：「那隻狗好黑喔！」

小芙：「草莓冰淇淋好好吃，好想再吃喔！」

下列何者最能解釋兩位幼兒對話中的記憶表現？

- (A)插曲記憶 (B)腳本記憶 (C)自傳記憶 (D)語意記憶

13.小洋完成學習區的圖卡任務，該教具有下列 6 張圖卡：鳥、狗、人、鳥窩、狗屋、房子。老師先排出「鳥」-「鳥窩」的圖卡組合，再請小洋接著做，小洋將「狗」-「狗屋」，「人」-「房屋」兩兩放在一起。下列有關小洋完成任務反映出的認知發展特徵，何者最不適當？

- (A)已發展出類比推理的能力 (B)已發展辨認關係對應的能力  
(C)已發展因果推理的優先原則 (D)已發展學習遷移的基本能力

14.老師處理幼兒休克事件，除了馬上通知家長以及安排就醫外，下列做法何者錯誤？

- (A)嚴重休克、心跳停止時，應立即對幼兒實施心肺復甦術  
(B)晚期休克時，若出汗增多、血壓下降，應立即讓幼兒喝水  
(C)用薄毯裹住幼兒，保持適溫以防止體溫散失，但不要太暖和  
(D)若無外傷或骨折時，可讓幼兒平躺且將下肢抬高約 20 至 30 公分

15.中班小昱智力正常，沒有明顯腦傷或神經系統問題，但非常害怕赤腳走沙灘或踩進沙坑，也不敢玩翹翹板或盪鞦韆，對較強烈的味道、光線與聲音異常的厭惡排斥，讓家長十分困擾。小昱可能是何種感覺統合能力失調？

- (A)感覺調節 (B)感覺區辨 (C)動作運用 (D)姿勢動作控制

16.小守與江老師玩象棋，小守怕輸所以先跟老師說：「第一局我先讓你。」下列哪一種防衛機制(defense mechanism)最能解釋小守的表現？

- (A)投射作用 (B)認同作用 (C)昇華作用 (D)反向作用

17.依據「幼兒園幼童專用車輛與其駕駛人及隨車人員督導管理辦法」，下列有關幼童專用車的敘述，何者正確？

- (A)載運幼兒每 20 人至少配置隨車人員 1 人  
(B)以車齡不超過出廠 12 年的原廠車種為限  
(C)幼兒園每年應辦理幼童專用車安全演練 1 次  
(D)接送幼兒的行駛路線可包含高速公路，但以離園 20 公里內為限

18. 小鈴：「我跟你說喔！我們家有一隻很老的陸龜。」  
小安：「很老的什麼呀？」  
小鈴：「就是很老、很老的陸龜，一種烏龜啊。」  
小安：「好神奇！我也想要。」  
下列何者能說明兩位幼兒的對話內容？  
甲、小安有轉移談話話題的語言技巧  
乙、小鈴有補充讓對方理解談話內容的技巧  
丙、兩位都有參照說明溝通的技巧  
丁、兩位都有維持談話話題的技巧  
(A) 甲丙 (B) 甲丁 (C) 乙丙 (D) 乙丁
19. 大班的小龍很喜歡講話妨礙上課秩序，老師只要看到小龍講話時，就大聲叫他不要講話，可是老師發現小龍卻越來越愛講話。下列何者最能解釋上述現象？  
(A) 老師不讓小龍大聲講話，是一種負增強  
(B) 老師未能及時將小龍隔離到教室外面去  
(C) 老師的聲音太小，無法消弱小龍的聲音  
(D) 老師大聲叫小龍，對他是一種增強作用
20. 根據柯柏格(L. Kohlberg)的觀點，下列哪一位幼兒的道德發展層次最高？  
(A) 小明不敢偷吃桌上的巧克力是為了怕被爸爸處罰  
(B) 小安覺得爸爸對他很好，所以不可以偷爸爸的錢  
(C) 小平遵守不在週間打電玩，因為這是家庭會議共同的決定  
(D) 小華不拿桌上的錢，因為好孩子不可以隨便拿別人的東西
21. 依據小班林老師對班上幼兒數概念發展的觀察紀錄，一般三歲幼兒最可能表現出下列哪一項數概念？  
(A) 瞭解數字符號 5 代表 5 顆蘋果  
(B) 依據數字的序列知道 7 比 5 大  
(C) 點數完 7 顆石頭知道總共有 7 顆  
(D) 能把 5 片餅乾分別放入 5 個盤子
22. 五歲的大樺已經能主動在聽到需要熟記的複雜訊息時，使用聯想策略，同時有效阻隔無關的訊息，全神貫注在當下的作業要求。比起其他幼兒，大樺何種能力特別精進？  
(A) 注意廣度(attention span)  
(B) 記憶容量(memory capacity)  
(C) 中央監控(central executive)  
(D) 長期記憶(long-term memory)



23. 小偉對小義說：「你知道嗎？我們可以說：『我喜歡吃牛肉麵』，但是不可以說：『我喜歡牛肉麵吃』。」下列何者最能解釋小偉的語言表現？
- (A) 構詞知識(morphological knowledge)
  - (B) 變形文法(transformational grammar)
  - (C) 後設語言覺察(metalinguistic awareness)
  - (D) 相互排斥限制(mutual-exclusivity constraint)
24. 小慧：「你家有很多人嗎？我家有外婆。那你家有外婆嗎？」  
小晰：「外婆是什麼？」  
小慧：「外婆就是阿嬤。」  
小晰：「公園有很多外婆在運動喔！」  
小晰：「那你有內婆嗎？」  
小慧：「沒有內婆啦！只有外婆，你一點都沒有瞭解。」  
小晰：「你才沒有瞭解。」  
小慧：「哪有？我很瞭解好不好。」  
小晰：「我有很多很多瞭解。」
- 下列有關小晰語言表現的敘述，何者錯誤？
- (A) 小晰根據詞彙的表面特徵過度延伸語意
  - (B) 小晰對於不熟悉的新詞發生錯誤的斷詞
  - (C) 小晰可以透過對話的語境脈絡來使用新詞
  - (D) 小晰根據語用訊息來選擇回應他人的問話
25. 張醫師入園為幼兒進行眼睛的立體感篩檢，下列有關篩檢過程的敘述，何者正確？
- 甲、確認篩檢環境照度為 350 米燭光(勒克斯)
  - 乙、請有戴眼鏡的幼兒直接將紅藍眼鏡戴在眼鏡上受檢
  - 丙、幼兒連續答對 3 次「亂點立體圖」上之圖形，才算通過
  - 丁、讓圖卡與幼兒眼睛保持 30 至 35 公分的距離
  - 戊、可以篩檢出斜視或單眼嚴重弱視的幼兒
- (A) 甲乙丁                      (B) 甲丙戊                      (C) 乙丙丁                      (D) 乙丁戊
26. 開學第一天，小翔在走廊上聽到新生大聲哭喊著要媽媽。小翔摀住耳朵、嘴裡嘟囔著：「我不要聽！」並快步的走進教室。下列何者最能解釋小翔的表現？
- (A) 關係自我價值(relational self-worth)
  - (B) 自我導向苦惱(self-oriented distress)
  - (C) 同情同理激發(sympathetic empathic arousal)
  - (D) 不相容反應技術(incompatible-response technique)

27. 下列的觀察紀錄何者最能顯示幼兒「心智理論 (theory of mind)」的表現？
- (A) 小志畫出拼五角陀螺步驟的圖卡
  - (B) 小恩看到爸爸換上外出服，就說：「爸爸，我幫你拿鑰匙。」
  - (C) 小穎看著圖片回答問題：「有 3 隻狗、2 隻貓，動物比狗多。」
  - (D) 小傑把麵糰從圓形揉成長條形，說：「這樣雖然變長了，可是變得很細。」

28. 小潔和媽媽聊天。媽媽問：「我們想一想麵包店裡有什麼呢？」小潔：「有好香的麵包！」媽媽：「麵包是從哪裡拿出來的呢？」小潔：「大鐵爐！」媽媽：「大鐵爐的名字是高溫……？」小潔：「高溫烤箱！」媽媽：「對了！是高溫烤箱！」媽媽進一步說明高溫烤箱的使用方法，這最符合下列哪一種學習？
- (A) 建構式學習(constructive learning)
  - (B) 編序式學習(programmed learning)
  - (C) 三段論推理學習(syllogistic-reasoning learning)
  - (D) 情境獨立式學習(context-independent learning)

29-30 為題組

閱讀下文後，回答 29-30 題。

媽媽帶三歲的小睿參觀幼兒園，蔡老師上前接待時小睿就跑到媽媽後面躲起來，笑笑的偷看。當蔡老師試圖跟他說話時，小睿卻把頭埋在媽媽的屁股後面不搭理。等蔡老師回頭跟媽媽說話時，小睿又伸出頭來笑笑的偷看。

29. 下列何者最不可能是小睿的情緒表現？
- (A) 對蔡老師有陌生人焦慮，所以躲在媽媽後面
  - (B) 展現了較複雜的情緒，當蔡老師靠近時他很害羞
  - (C) 以媽媽為安全堡壘，對蔡老師感到好奇，所以會偷看
  - (D) 當蔡老師靠近時，他把頭埋在媽媽屁股後面以調節情緒
30. 蔡老師後來也不搭理小睿，只顧著跟媽媽說話，把媽媽逗得一直笑，此時小睿從媽媽身後走出來，開始與蔡老師互動。下列何者最能解釋小睿的行為？
- (A) 去習慣化
  - (B) 社會參照
  - (C) 正向增強
  - (D) 系統減敏

二、問答題共 40 分

(請以黑色或藍色墨水的筆於答案卷上，由左而右、由上而下、橫式書寫)

1.(1)下列表格為盧小明的託藥單及給藥紀錄單。試檢視表格內容列出兩項不妥之處並說明原因。(2分)

叮叮幼兒園託藥單			
幼兒姓名：盧小明	用藥日期：109年3月9日		
班別：白兔班	病名：感冒		
一、用藥時間：	<input type="checkbox"/> 飯前	<input checked="" type="checkbox"/> 飯後	<input type="checkbox"/> 午睡起 <input type="checkbox"/> 其他
二、用藥種類：	<input checked="" type="checkbox"/> 藥粉 1 包	<input type="checkbox"/> 藥水 ___ c.c.	<input type="checkbox"/> 外用藥
	<input checked="" type="checkbox"/> 其他：退燒藥 1 包		
三、備註：			
1.午餐後請老師先幫小明餵 1 包益生菌再餵藥。			
2.若有發燒請老師幫忙餵退燒藥。			
			家長簽名：黃美妃
*****			
叮叮幼兒園給藥紀錄單			
給藥時間	給藥量	給藥者	備註
14:20	藥粉 1 包	曾美麗	餵藥前已服用益生菌
15:10	退燒藥 1 包	曾美麗	下午耳溫 38°C，給予退燒藥 1 包

(2)下列敘述為曾老師的口服給藥過程。試列出四項不妥之處並說明原因。(6分)

曾老師正在協助幼兒收拾棉被時，想起小明要吃藥，立刻請他來吃。老師從置藥箱拿出藥包，請小明打開嘴巴將藥粉倒入口中、喝水，餵完藥後就繼續去幫忙幼兒整理棉被。

2.爸爸長期觀察紀錄小敏的行為發展，其中三段紀錄為：

2019/01/03：今天我和媽媽在小敏面前把大眼仔藏在抱枕下面，媽媽出門後，小敏看到我改藏在被子下面，小敏會掀開被子找到大眼仔！我問小敏：「媽媽回來，會去哪裡找大眼仔呢？」小敏說：「被子裡。」

2019/05/10：小敏做了一個前天在電視看到的芭蕾舞旋轉動作，踢到大眼仔，小敏拍拍大眼仔，說：「呼呼！不痛不痛！」

2019/08/09：小敏不肯吃花椰菜，我把花椰菜切成兩半，小敏說：「你把花椰菜變多了！」

試以皮亞傑(J. Piaget)認知發展觀點：

(1)分析爸爸觀察紀錄中小敏的兩項認知特質。(4分)

(2)進一步說明處於運思前期的小敏，除了上述爸爸的紀錄外，還具有哪些其他的認知特質？列出三項舉例說明。(6分)

3.試分別從認知及行為學派觀點，各說明兩項影響幼兒正向社會行為表現的因素(4分)，並列舉其對應的輔導策略(6分)。

4.六歲的小元在幼兒園常有退縮的情況出現，徐老師發現小元是因為低自尊造成退縮，他傾向挑選簡單的活動，遇到困難時很容易放棄，常覺得自己很笨，而且能力不好。

(1)徐老師發現除了「能力表現」面向外，還有「身體外表」、「同儕關係」面向，可能影響自尊發展。試說明上述這三個面向如何影響小元的自尊。(6分)

(2)試再舉出其他兩個可能影響小元自尊的面向，並加以說明。(6分)

試題至此為止

# 109年度高級中等以下學校及幼兒園教師資格考試

類科：幼兒園

科目：幼兒園課程與教學

## —作答注意事項—

考試時間：80分鐘

作答方式：

- 選擇題請以黑色2B鉛筆於「答案卡」上作答，修正時應以橡皮擦擦拭乾淨，切勿使用修正液(帶)。
- 問答題請以黑色或藍色墨水的筆於「答案卷」上，由左而右、由上而下、橫式書寫。

注意事項：

- 請核對類科及科目是否與答案卷(卡)、准考證內容一致。
- 試題本共8頁，選擇題30題，問答題4題。



一、選擇題每題 2 分，共 60 分（請以黑色 2B 鉛筆於答案卡上作答。單選題，答錯不倒扣）

1. 下列何者符合迦納(H. Gardner)多元智能理論(multiple intelligence theory)之評量精神？
  - (A) 多元智能採個別化的方式進行評量
  - (B) 多元智能都要運用標準測驗進行評量
  - (C) 多元智能要依智能內容進行不同型式的評量
  - (D) 多元智能要依社會重視的程度進行符合比重的評量
2. 有關幼兒融合教育中嵌入式學習機會(embedded learning opportunities)的敘述，下列何者正確？
  - (A) 教師應在作息活動之後，進行幼兒學習評量
  - (B) 教師須在作息活動之後，設計充實幼兒練習技能的機會
  - (C) 教師可在作息活動中，視當下情況適時加入幼兒學習的活動
  - (D) 教師可在作息活動中，視幼兒的需求將其學習目標融入活動中
3. 有關蒙特梭利(M. Montessori)教育學說的敘述，下列何者正確？
  - (A) 認為智力是固定不變的
  - (B) 主張教育應基於幼兒主動學習的動機
  - (C) 強調幼兒發展潛能主要受先天遺傳影響
  - (D) 隨時給幼兒正面的語言有助其自我概念的發展
4. 有關幼兒學習環境規劃的敘述，下列何者錯誤？
  - (A) 高瞻課程(HighScope approach)強調主動和自發的學習環境
  - (B) 蒙特梭利教育(Montessori method)強調幼兒學習環境的美感
  - (C) 瑞吉歐·艾蜜莉亞課程(Reggio-Emilia approach)認為空間是幼兒園的第三位教師
  - (D) 華德福課程(Waldorf approach)強調幼兒學習環境需具明亮、透視和探索等特性
5. 教師希望營造有助於幼兒發展歸屬感和自主的環境，下列哪一項做法較合宜？
  - (A) 每位幼兒都有自己的貯物空間
  - (B) 避免提供幼兒獨處的隱密空間
  - (C) 提供的教具均以幼兒個別操作為主
  - (D) 在牆面上張貼「好寶寶」的次數排行榜
6. 有關教學方法的敘述，下列何者正確？
  - (A) 討論教學法的主要目的是讓幼兒的想法趨於一致
  - (B) 講述法是最常見且最有效的教學方法，幼兒透過聆聽就能學習
  - (C) 運用問題解決教學法時宜抽離真實情境，以培養幼兒抽象思考能力
  - (D) 角色扮演法能讓幼兒透過情境扮演，體驗他人的角色和學習解決問題



7. 王老師發現珍珍因為沒有玩到溜滑梯而悶悶不樂，下列哪一項為「反應式傾聽」的回應方式？
- (A) 「我知道你有一點難過，因為你真的很想玩。」
  - (B) 「不要難過了，待會再請媽媽陪你玩就好了。」
  - (C) 「其實你今天玩盪鞦韆時也很開心，對不對？」
  - (D) 「你是一個乖小孩，下次遊戲時間再玩就好了。」
8. 下列敘述何者不符合基本建構論的精神？
- (A) 課程規劃應考量幼兒的認知發展階段
  - (B) 運用獎勵的方式幫助幼兒學習較有成效
  - (C) 課程內容應符合幼兒的經驗，並考慮幼兒的成熟度
  - (D) 相信幼兒能主動學習，應提供足夠的時間讓幼兒探索
9. 有關各類遊戲場特徵的敘述，下列何者錯誤？
- (A) 傳統遊戲場的特徵為單一固定之金屬材質為主的遊具設施(備)
  - (B) 現代遊戲場的特徵為遊具以組合式遊戲設施(備)及水泥地面為主
  - (C) 共融式遊戲場的特徵包括體能、感官和社交等設施(備)及無障礙空間
  - (D) 冒險性遊戲場的特徵為提供廢木材和其他建築材料，讓幼兒能建構遊戲環境
10. 下列何項符合早期療育中自然教學取向(naturalistic teaching approach)的敘述？
- 甲、須刻意安排仿真實自然的學習情境
  - 乙、此教學取向的課程模式為目標模式
  - 丙、教學目標須兼顧幼兒發展性和功能性的目標
  - 丁、教學計畫須能自然地在幼兒家庭日常生活中執行
  - 戊、分析幼兒生活環境，並將結果作為決定教學目標的參考依據
- (A) 甲乙丁                      (B) 甲丙戊                      (C) 乙丙丁                      (D) 丙丁戊
11. 黃老師將與全班幼兒討論的戶外遊戲注意事項記錄在白板上。戶外遊戲時，小真說：「小木屋只能有五個人進去玩！」小晴接著說：「不對！老師說只能有四個人進去玩！」於是他們到白板前看規則。小晴笑著說：「你看！只能有四個人進去玩！」小真看著白板說：「對喔！是四個人！」
- 依據《幼兒園教保活動課程大綱》的六大核心素養，以上所述可以提供黃老師有關二位幼兒哪一項素養的評量訊息？
- (A) 表達溝通                      (B) 關懷合作                      (C) 想像創造                      (D) 推理賞析



12. 有關教師在大班進行讀寫萌發概念的教學時，下列做法何者較適當？
- 甲、當幼兒寫店名時用自創性的文字，教師宜教導約定俗成的寫法
  - 乙、進行「服裝店」主題時，教師鼓勵幼兒討論店名並寫下店名招牌
  - 丙、當幼兒詢問洗滌標籤上符號的意義時，教師應忽略並鼓勵幼兒注意正式的文字
  - 丁、當幼兒進行角色扮演買賣衣物時，教師鼓勵幼兒以紙筆記下賣出的產品和價格
- (A) 甲丙                      (B) 甲丁                      (C) 乙丙                      (D) 乙丁
13. 教師利用一朵百合花，直接告訴幼兒這是花瓣、花蕊和葉子，之後再使用學習單請幼兒找出花瓣、花蕊和葉子的圖案並圈起來。教師這種做法較屬於奧蘇貝爾(D. Ausubel)學習觀點的哪一個層面？
- (A) 機械式發現學習                      (B) 機械式接受學習  
(C) 有意義的發現式學習                      (D) 有意義的接受式學習
14. 鄭老師提供小球、尼龍繩和布，讓幼兒運用這些不同材質的物品來表現水滴、雨、河流和大海，進行音樂肢體創作。鄭老師主要提供下列哪一項學習經驗？
- (A) 樂於參與在地藝術創作或展演活動  
(B) 欣賞戲劇表現，依個人偏好說明其內容與特色  
(C) 玩索各種藝術媒介，發揮想像並享受自我表現的樂趣  
(D) 探索生活環境中事物的色彩、形體和質地的美，感受其中的差異
15. 依據《幼兒園教保活動課程大綱》，下列哪些活動主要與幼兒認知領域的學習有關？
- 甲、烹飪區的幼兒參考各種蛋糕廣告單，畫出自己的蛋糕裝飾圖
  - 乙、幼兒依據教師所提供的城堡圖片，在積木區中搭蓋相同的城堡
  - 丙、午餐橘子的數量較幼兒人數少 5 個，老師請幼兒思考如何分配橘子
  - 丁、在「寵物」的主題中，閱讀《我和我家附近的野狗們》後，討論流浪狗的心情
- (A) 甲丙                      (B) 甲丁                      (C) 乙丙                      (D) 乙丁
16. 大班的小凱在下學期還無法獨立書寫名字，因此在到園簽到時，老師提供小凱護貝的姓名字卡，讓他拿畫筆描摹簽到。請問老師運用了下列何項策略？
- (A) 環境支持                      (B) 素材調整                      (C) 喜好運用                      (D) 活動簡化
17. 依據《幼兒園教保活動課程大綱》美感領域的課程目標，下列何項提供幼兒「回應與賞析」的學習經驗？
- (A) 幼兒主動嘗試敲打不同樂器
  - (B) 幼兒介紹自己所拿的樂器及其名稱
  - (C) 幼兒隨著「小星星」音樂哼唱敲打
  - (D) 幼兒運用不同的樂器伴奏並討論不同樂器的效果

18. 中班的小明想要用色紙摺出房子，老師發現小明無法參照摺紙書操作，依據維高斯基(L. S. Vygotsky)最近發展區(zone of proximal development, ZPD)的概念，下列哪一種引導方式較不適當？
- (A) 請會摺房子的大班幼兒教小明摺紙
  - (B) 老師引導小明先摺較為簡單的圖形，再練習摺房子
  - (C) 老師教小明看摺紙書，依步驟講解示範並請小明操作
  - (D) 等小明的認知發展較成熟時，老師才提供色紙及摺紙書給小明
19. 幼兒愛玩的「紅綠燈」遊戲中，身體移動後，再瞬間停止成一個靜止姿勢。請問這項遊戲最符合下列哪一種活動技能？
- (A) 靜態平衡
  - (B) 動態平衡
  - (C) 穩定平衡
  - (D) 操作性動作
20. 有關遊戲材料特性的分析，下列敘述何者正確？
- 甲、拼圖屬於低結構性
  - 乙、沙、水屬於無結構性
  - 丙、單位積木屬於高建構性
  - 丁、圖形嵌板屬於高建構性
- (A) 甲丙
  - (B) 甲丁
  - (C) 乙丙
  - (D) 乙丁
21. 謝老師以皮亞傑(J. Piaget)的觀點分析小昕操作積木的觀察紀錄，下列哪一項敘述正確？
- (A) 小昕說：「胖胖的是正方體，扁扁的是正方形。」這是屬於社會性知識的展現
  - (B) 小昕操作積木時，依積木的大小順序排成一列。這是屬於邏輯-數學性知識的展現
  - (C) 小昕邊分類邊說：「正方體放這邊，長方體放那邊。」這是屬於物理性知識的展現
  - (D) 小昕拿起正方體和長方體的積木說：「這個長方體比那個正方體長。」這是屬於物理性知識的展現
22. 教師想要改善積木區的收納整理方式，讓幼兒能容易歸類收拾。下列哪一種方式較有效率？
- (A) 採密閉式收納箱將積木直接收進箱中
  - (B) 直接將積木的實際形狀標示在積木櫃上
  - (C) 將收拾當作一種比賽，獎勵最先把積木放進積木櫃的幼兒
  - (D) 將數字與積木形狀做成對應標示圖，積木依其形狀擺放至對應數字的積木櫃中





23. 下列何項不是高瞻課程會運用的支持性教學策略？

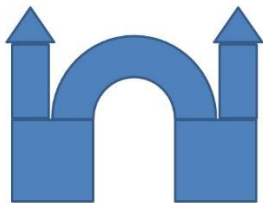
- (A) 鼓勵幼兒運用不同的方法來使用熟悉的材料
- (B) 幼兒完成一次任務後，問幼兒接下來想做什麼和想怎麼做
- (C) 盡量提供幼兒超越其最近發展區的任務，鼓勵幼兒接受挑戰
- (D) 教師在工作時間模仿幼兒的錯誤做法，請幼兒觀察、發現和指出錯誤

24. 有關教師規劃學習區材料和活動的敘述，下列何者較能增進幼兒的轉換思考 (transformational thinking)？

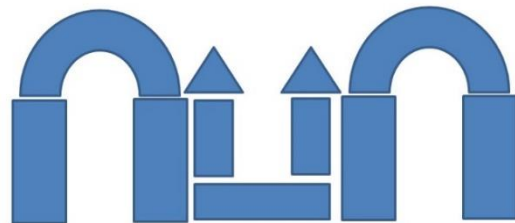
- 甲、娃娃家提供迷你尺寸的傢俱和食物模型以豐富扮演經驗
  - 乙、科學區飼養寵物並規劃值日生每天定時定量餵食的照顧經驗
  - 丙、積木區提供積木、滾珠和漏斗等材料讓幼兒組合玩法並觀察物體移動過程
  - 丁、烹飪區提供材料給幼兒製作麵糰和烤餅乾，讓幼兒觀察食材變化並加以記錄
- (A) 甲乙                      (B) 甲丁                      (C) 乙丙                      (D) 丙丁

25. 老師在積木區觀察五位幼兒堆積木的表現。

- 甲用積木一個一個堆起了高塔，或排成長長的道路。
- 乙把積木作成圍欄，在裡面養了豬、牛、馬和羊等動物。
- 丙排了以下的作品，老師問他這是什麼，他先說不知道，後來說這是城堡。
- 丁把兩塊積木排得很近，並在兩塊積木上方放一塊長的積木，讓車子可以開過去。
- 戊主動說要做一個城堡大門，可以給公主和王子通過，之後蓋出來的作品如下圖。



丙作品



戊作品

依據強森(H. Johnson)的積木發展階段理論，按先後順序排列上述幼兒的發展，下列何項正確？

- (A) 甲乙丙丁戊              (B) 甲丁乙丙戊              (C) 乙丙丁甲戊              (D) 乙丙甲丁戊





26-28 為題組

閱讀下文後，回答 26-28 題。

陳老師預定依照《幼兒園教保活動課程大綱》建構大班的課程，下表為他在一週內運用學習指標於主題活動及午餐時間的節錄。

主題	主題活動	學習指標
交通真便利	街頭停看聽	認-大-1-3-1 觀察生活物件的特徵
		認-大-1-3-2 以圖像或符號記錄生活物件的多項訊息
	交通工具來走SHOW	美-大-2-2-1 運用各種視覺藝術素材與工具的特性，進行創作
		美-大-2-2-3 運用哼唱、打擊樂器或身體動作進行創作
作息時間	活動	學習指標
11:30-12:15	午餐時間	身-大-1-3-1 覺察與模仿日常生活的健康行為
		身-大-2-3-1 使用清潔工具清理環境
		身-大-2-3-2 熟練並維持日常生活的健康行為
		社-大-2-1-1 表達自己的身體狀況及其發生的原因
		社-大-2-1-2 調整與建立合宜的自我照顧行為
		社-大-2-3-1 因應情境，表現合宜的生活禮儀

26. 有關陳老師的課程活動設計，下列敘述何者正確？

- (A) 在設計活動時，應來回檢視活動內容與學習指標之間的關聯性
- (B) 如上表，設計課程活動時只能以大班的學習指標界定學習的方向
- (C) 活動進行中為避免迷失教學方向，須依照預定的學習指標進行活動內容
- (D) 檢視幼兒學習經驗是否涵蓋六大領域，應以主題課程中所使用的學習指標為主

27. 陳老師該如何設計課程活動，較能符合「街頭停看聽」連結的學習指標？

- 甲、帶領幼兒到學校附近的街道與路口，觀察交通標誌和設施
  - 乙、帶領幼兒到學校附近的街道與路口，觀察顛峰離峰的機車汽車總量
  - 丙、運用各式的媒材，請幼兒記錄印象最深刻的交通號誌和設施
  - 丁、記錄自己上學時最喜歡搭乘的交通工具
- (A) 甲丙                      (B) 甲丁                      (C) 乙丙                      (D) 乙丁

28. 依據《幼兒園教保活動課程大綱》的概念，有關陳老師的課程設計內容，下列敘述何者正確？

- (A) 午餐並不屬於幼兒園的課程，不應連結學習指標
- (B) 主題活動所連結的學習指標，可直接做為評量指標
- (C) 午餐時間所連結的學習指標太多，可能會模糊當下的活動重點
- (D) 主題活動的設計宜連結單一課程領域的學習指標，可使活動內容更為深化



29-30 為題組

閱讀下文後，回答 29-30 題。

關於幼小銜接，幼兒園內不同的教師有下列的看法：

甲老師：我認為幼小銜接其實是一種對幼教師的壓迫，幼教師兼負學前與小學的教學重擔，大班教學內容可能會因此偏向認知，被小學的學科知識提前霸凌。

乙老師：我曾在小學代課，我發覺小學和幼兒園的教師對學生的看法差太多，甚至對家長的角色認定也不一樣。教師擁有不同的定義，也會產生不同的行動。

丙老師：面對少子化、資訊化的社會，我們的幼兒越來越受寵，各方面的能力越來越差，我認為要在幼兒園就開始加強訓練幼兒讀寫算的基本能力，以增加他們的競爭力。

丁老師：其實，幼小銜接可能是制度面的問題，我們上次去英國參觀，他們有幼兒學校，提供給五至七歲兒童就讀。我們可能改變制度，設立幼兒學校嗎？只要國家強力推行，幼小銜接的問題就不存在了。

戊老師：我認為趁著幼兒記憶力佳時，利用例行性活動的時間教幼兒背誦《三字經》、《弟子規》等經典，不但可以讓幼兒接觸傳統的優良文化，這些朗朗上口的古文也有助於幼兒覺察與辨識韻腳，及上小學時注音符號的學習。

29.若依據教育社會學的觀點，哪一位教師最傾向批判論(critical theory)？

(A)甲老師

(B)乙老師

(C)丙老師

(D)丁老師

30.若依據教育社會學的觀點，哪一位教師最傾向符號互動論(symbolic interactionism)？

(A)乙老師

(B)丙老師

(C)丁老師

(D)戊老師



二、問答題每題 10 分，共 40 分

(請以黑色或藍色墨水的筆於答案卷上，由左而右、由上而下、橫式書寫)

1. 依據「幼兒教保及照顧服務實施準則」，說明五項幼兒園作息規劃的原則。
2. 布朗菲布列納(U. Bronfenbrenner)提出生態系統觀點，寫出兩項此觀點針對幼兒發展及學習的重要論述(4分)。近年來幼兒園老師發現幼兒的自理能力發展較慢，試分別從生態系統理論的內三層系統推測此一現象發生的可能原因(6分)。
3. 美美老師所帶的大班正在進行「搭車去旅行」的主題，其中有「旅行路線」的主要概念，計劃帶領幼兒學習運用訊息類文本，蒐集可能的旅行地點、方式和路線等資訊，然後再進行整理。
  - (1) 何謂「真實評量」？(4分)
  - (2) 美美老師可以利用哪些真實評量的方式來了解幼兒運用訊息類文本解決問題的情形？試寫出兩種。(6分)
4. 郭老師帶幼兒觀察「開心菜園」時，五歲的玲玲發現一片樹葉上有兩排小圓點狀的東西，興沖沖地告訴郭老師。對於葉子上的蟲卵，試說明和舉例郭老師如何應用啟發式教學取向中「問題解決教學法」的四個步驟進行教學活動。

試題至此為止