



滿級寫作特輯

遣詞造句



如果「結構組織」是觀念，「遣詞造句」和「立意取材」就是手段，有良好的觀念才能夠確保四級分的基礎，善用手段便有機會更上層樓。因此，從現在開始，寫作時練習主動地將口頭上常用的詞語，抽換成**更具變化性的用語**，或者**使用成語替代**，可以幫助你從四級分作文一躍成五、六級分的佳作。



一 用語升級

若寫作時使用較為口語、俚俗的詞語，通常最多只能達到四級分；而同樣都是表情達意，寫作時若使用較為**精簡、文雅且經過設計、甚至加上修辭的用語**，便有更多機會提高到五、六級分。例如：「幫助」可歸類於四級分用語，如果替換成「伸出援手」，就是五級分的用法，這裡的抽換技巧為，將「幫助」的語意濃縮成「援」，而且還用「伸出手」這個動作來強化，使文字較有畫面。再上一層的話，可以用到約定成俗的成語——「一臂之力」，此處若改寫成「助你一臂之力」，就能更接近六級分。如下表，可以看出在用詞上不同，給人的感受也大不相同。

四級分	好處	開心	努力
五級分	助益	雀躍	全力以赴
六級分	裨益	喜上眉梢	赴湯蹈火在所不辭

例句：勤奮對人有好處，付出過後的收穫令人開心。

→勤奮對人**裨益良多**，付出過後的收穫令人**喜上眉梢**。

即時演練

請依級分程度，在下表①~③的空格中，填入適當的相似詞；再根據表格的分類，將相符的級分詞語，依序填入例句的（ ）中：

1. 參考選項：盯著、可口、喧囂、齒頰留香

	①	②	③
四級分		好吃	吵雜
五級分	凝視		
六級分	目不轉睛		紛紛擾擾

例句：他（ ）著櫥櫃裡（ ）的蛋糕，（ ）的世界彷彿與他無關。

五級分：他（ ）著櫥櫃裡（ ）的蛋糕，（ ）的世界彷彿與他無關。

六級分：他（ ）地看著櫥櫃裡令人（ ）的蛋糕，（ ）的世界彷彿與他無關。

2. 參考選項：紕漏、偷懶、所費不貲、打混摸魚、花錢如流水

	①	②	③
四級分		缺點	花很多時間
五級分		弊病	
六級分	渾渾噩噩		

例句：不要整天（ ）地過日子，要痛下決心改正（ ），即使（ ）也在所不惜。

五級分：不要整天（ ）地過日子，要痛下決心改正（ ），即使（ ）也在所不惜。

六級分：不要整天（ ）地過日子，要痛下決心改正（ ），即使（ ）也在所不惜。



二 善用成語

成語承載了許多歷史背景及文化內涵的結晶，因此善用成語可以大幅度提升文章的深度。同學一開始可以先嘗試將要說的事情，**由幾句話濃縮成一句，再將一句話縮短成四字格**，然後思考尋找合適這個情境或意思的成語來替代，這個運用技巧需要時常練習，才能在寫作時信手拈來，以後要表達類似情境，便能順暢地改用已練習過的成語。

舉例：他擅長寫小說，而且情節安排很特別，常常有和別人不一樣的想法。

五級分：他擅長寫小說，而且情節獨特，常有不同想法。

六級分：他長於寫作，且情節常別出機杼。

注別出機杼：比喻創作另闢途徑，不落俗套。

即時演練

1. 請將下列的成語分類，褒義詞畫○，貶義詞畫×，屬於中性詞的畫△。

- () (1)蠢蠢欲動：比喻人意圖搗亂。
 () (2)師心自用：剛愎任性，自以為是。
 () (3)拔地而起：形容山峰、植物、建築物等從地面突兀而起，非常高聳、陡峭。
 () (4)文不加點：形容文思敏捷、下筆成章，通篇無所塗改。
 () (5)積重難返：長期所形成的不良習慣與弊病，難以改變。
 () (6)蔚然成風：事情已發展成為一股風氣。

2. 請參考上一題的成語，選擇適合者填入（ ）中：

- (1)目前國人自備餐具的習慣已經（ ），環保意識逐漸深植人心。
 (2)每個人如果都（ ），以自己的成見作為是非標準，這個社會便難以安寧。
 (3)這地方的治安問題已是（ ），並非一朝一夕就能夠解決。
 (4)她是出名的才女，一下筆便（ ），內容條理分明。

3. 請試著縮短下列句子，並寫出兩個適用於文意的成語：

- (1)今天天氣晴朗，藍色的天空沒有一朵雲，無邊際似的，望不到盡頭。

縮句：_____

適用成語：_____

- (2)他這個人就是太過小心，這個也害怕，那個也擔心，難怪什麼事情都要考慮許久。

縮句：_____

適用成語：_____

