

## 慈濟人文志業中心大愛電視 2020 年第四次倫理委員會會議記錄

- 一、會議時間：2020 年 12 月 25 日下午三時。
- 二、會議地點：慈濟人文志業中心 12 樓會議室。
- 三、與會人員：
  - (一)主委：劉蕙苓
  - (二)委員：葉樹嫻、陳憶寧、楊憲宏、高惠宇、陳定邦、
  - (三)列席人員：大愛電視總監葉樹嫻、大愛電視副總監蕭毅君、媒體發展部經理歐宏瑜、人資室副主任張美娟、人資室人才培訓組副組長鍾程、人文推廣部公共服務組副組長洪麗娟、新聞部專題組組長李佩玲
- 四、會議主題：
  - (一) 前次會議決議事項報告。
  - (二) 教育訓練實施概況。(2020 年 Q4)
  - (三) 客服申訴處理。(2020 年 Q4 客訴統計)
  - (四) 臨時動議
- 五、會議重點：
  - (一) 前次會議決議事項報告
    - (1)、媒體發展部經理歐宏瑜：依照委員上次會議建議，大愛劇場製作持續優化，希望讓人物刻畫能更感動，接近真實，並持續以此目標要求。
  - (二) 教育訓練實施狀況(2020 Q4)
    - (1)、人資室人才培訓組副組長鍾程：教育課程按照計畫實施，分職安、資安、人文月會、新人教育訓練、新聞部職能訓練等不同方式，分組進行。今年嘗試採取錄影方式，將上課內容，另外供外點以函授方式上課。今年總計教育訓練課程堂數 32 堂、課程時數 90 小時，參與受課訓練人數 2316 人。
    - (2)、陳定邦委員：以 ZOOM 軟體上課要注意資安問題，避免有敏感資料在此軟體上傳輸。人文真善美與人文志業中心的聯繫可再加強，增加彼此互動交流
    - (3)楊憲宏委員：明年訓練計畫中，或可放入聯合國永續報告 SDGS 的部分，也可讓人文志業中心推動。
    - (4)劉蕙苓主委：請人資統整教育訊息，與真善美志工互動情形、SDGS 亦可與教育訓練課程相結合。
  - (三)客服報告：(2020 Q4)
    - (1)人文推廣部公共服務組副組長洪麗娟：電話進線反應，以訊息詢問居多，數量無明顯變化。節目詢問數量為 422 通，近一半在詢問節目蔬果生活誌報導的店家資訊。收視有關的詢問重播問題減少，推估可能與網路觀看比例增加有關。

- (2)陳憶寧委員：觀眾的回饋、可以配合觀察社群的互動結果、結合調查研究。
- (3)劉蕙苓主委：除了既有觀眾的收視狀況，希望有新觀眾的統計研究。
- (4)楊憲宏委員：慈濟人的收視想法？有無工具或方法進行瞭解統計？新聞內容對慈濟人的反應與一般民眾的差別可能瞭解？
- (5)陳定邦委員：如何把外面的觀眾拉入，把過去好的題材作品，重新播放，製造話題，產生討論？
- (6)劉蕙苓主委：下次會議希望能提出新媒體後台觀察報告。

#### (四)新聞部報告：

- (1)專題組組長李佩玲：
  - (a)過去大愛新聞較少處理自殺議題，但今年自殺案件較多，因此推出預防自殺專題，都依照防自殺處理六不六要的要領，避免產生傷害，10/1 台大接連發生學子自殺事件後，1~3 號新聞部也推出三則專題探討。
  - (b)11/24 主播鄭佳奇以直播方式訪問專家，介紹如何覺查壓力，怎樣處理心理傷痛避免產生學習效應。
  - (c)專題組原計畫續推自殺系列新聞，收到 NCC 來函，思考後避免產生負面影響，決定中止。
- (2)高惠宇委員：張老師、社會局等單位，都有陪談員，或許可以此方向思考，並找案例切入。
- (3)陳定邦委員：青少年自殺，大愛台較少播報，或可改積極方式，找少年關心的頻道、或網紅合作，從關心青少年開始做起。
- (4)楊憲宏委員：自殺者，有大部分與疾病有關，舉例來說是憂鬱症，以此切入探討是一個方式，可探討憂鬱症問題、治療效果、用藥狀況等，延伸到自殺問題。從幫助憂鬱症患者角度出發，像是大學生自殺的問題，其實可能就患有憂鬱症。
- (5)劉蕙苓主委：自殺新聞或不符合大愛新聞宗旨，如處理的話委員建議可參考，請新聞部可自行衡量。

五、臨時動議：下次開會時間，暫訂 2021/3/26（五）下午。

六、散會。

=====