

慈濟大愛電視臺客服日誌2025-09-01 ~ 2025-09-30

照會部門

節目製作群

照會單位	客服與反應事項	處理方式
高僧傳	2025/9/17 觀眾來電詢問高僧傳《僧肇法師》播畢後，下一檔高僧傳為何？	回覆觀眾：《吉藏法師》於09/22起播出
製作實驗室	2025/9/3 19:59 觀眾來信反應： 敬啟者： 關於 2025年09月03日 之大愛夜安新聞-2 中所播出之公益廣告，其中的 「皇帝豆之所以被稱為皇帝豆是因為其蛋白質含量第一」有誤導之慮。按： 黃豆的蛋白質含量約佔30%~35%，且屬於完全蛋白質，含有所有人體必需的胺基酸。黑豆的蛋白質含量也不遑多讓於黃豆且於中醫有補腎陰之功效。而皇帝豆的蛋白質含量遜於、黃豆與黑豆許多許多。若從「蛋白質含量」的角度出發，皇帝豆絕不會是豆中之皇帝。故皇帝豆之所以被稱為皇帝豆，應是以外觀的角度出發。 敬請惠予 導正。為盼。	2025 9/4 9:48 轉知相關單位 2025 9/4 14:47 相關單位回覆，代回覆觀眾 感恩您的來信提醒。經查核，目前各單位、營養師的說法略有出入， 但確實單就蛋白質的含量來說，現在的說法的確容易造成疑慮，也較為不宜，秉持報真導正的精神，我們會重新將這則公益廣告調整文案與說法。再次感謝您不吝指正，也請繼續給予我們支持與愛護無限感恩。 (※9/8廣告相關文案說法已調整為：「皇帝豆的顆粒大、營養高，風味也很特別」。)
蔬食365-日日素	2025/09/01 觀眾來電，詢問大愛一台 07:30播出的〈365日日素〉，越南素食店家地址、電話	回覆觀眾：您好，店名：鼎泐素食，地址：新北市汐止區樟樹一路119巷8-1號 電話：02 26432675
慈濟的故事	觀眾來電詢問：9/14 下午四點多《慈濟的故事》播出的主題？	您好!是《慈濟的故事》(十九)播出的主題是:壓力中的堅毅勇氣 因貧而病 尋地蓋醫院。
慈濟的故事	觀眾來電詢問：9/7 下午16:30《慈濟的故事》播出的主題？	您好!9/7 下午16:30《慈濟的故事》播出的主題是:佛心師志立願堅定。

照會部門

新聞

照會單位	客服與反應事項	處理方式
------	---------	------

新聞製作部	<p>20250916 上午9:26 龜記茗品 沐青股份有限公司- 品牌行銷公關來信表示大愛新聞畫面出現龜記品牌方，請打馬賽克模糊。 https://www.facebook.com/reel/797398526139990</p> <p>(經查為 20250915大愛新聞FB Reels短影音 盡量多喝水，畫面手搖飲紙杯露出約1/4龜記品牌Logo)</p>	<p>20250916 上午9:46轉知新聞內容中心協助處理，並另提供YT 2025/07/02完整新聞【手搖飲當水喝 男子血尿腎盂腎炎】影片</p> <p>20250916 上午9:50 新聞中心完成YT新聞下架</p> <p>20250916 上午10:00 新聞中心完成FB Reels短影音下架</p> <p>20250916 上午10:26 客服回覆已將此新聞下架處理。</p> <p>20250916上午10:42 龜記茗品公關回信表示感謝</p>
新聞製作部	<p>2025/09/15 觀眾來信：敬啟者：</p> <p>請問，大愛新聞揀選外電的標準是甚麼？台灣島內的新聞也就罷了，畢竟得迴避某些政治敏感議題。但是，敝人最近收看大愛新聞發現，報導了尼泊爾反政府的示威暴動，卻對近幾天發生於法國跟英國十幾、數十萬人的抗議示威運動隻字未提。</p> <p>背後的考量為何？英、法所發生的示威運動對世界局勢的影響較小？或是因其為"先進國家"，擔心其形象受損、有礙國民外交，甚或導致國民對於"民主"價值產生質疑所以不予報導？</p> <p>如果大愛新聞持超然立場，還請多思考自家新聞之檢擇與標準一致，不要跟台灣島內許多媒體那樣雙標。謝謝</p>	<p>2025/09/15轉知相關單位，2025/09/18相關單位回覆如下：</p> <p>敬覆者：</p> <p>感恩您的意見，對大愛新聞報導內容提出建議。</p> <p>大愛新聞除了尼泊爾事件，對於法國、英國的事件，也都有做相關的報導。就罷工事件而言，對於因罷工示威行為影響到社會秩序（癱瘓交通 教育工商業等停滯 甚至惡化治安），我們會更加關注。</p> <p>尼泊爾因為法令封鎖社群平台，導致社會動盪，影響全國，這方面的社會背景，觀眾們較不清楚，所以對此背景對觀眾多加說明。</p> <p>在處理國際新聞時，我們會綜合考量事件的時效性、可取得的影像素材、報導角度是否符合本台宗旨等因素，並非刻意迴避特定國家或議題。希望在複雜的世界局勢中，提供一分溫暖、理性且具啟發性的報導。</p> <p>感恩您的觀點建議，我們會將您的意見納入編採會議討論，期許未來能更貼近觀眾的期待，也更忠於</p>

採訪部	20250913 16:53 觀眾劉先生來電表示，於Youtube 20250906播出新聞【大口吃飯咀嚼吞嚥 刺激腦部神經活化】，畫面疑似拍攝到3年前於台中失蹤的父親。來電詢問畫面拍攝時間。	20250913 17:52 轉知新聞中心協助確認 20250913 18:29 新聞中心採訪部同仁回覆為資料畫面 20250915 17:23 新聞中心同仁確認該資料畫面超過5年以上 20250916 11:36 客服聯繫上劉先生，告知資料畫面時間，劉先生表示理解。
公文桌	欲邀約新聞採訪	轉寄新聞稿給相關單位
公文桌	欲邀約新聞採訪	轉寄新聞稿給相關單位

照會部門

戲劇

照會單位	客服與反應事項	處理方式
------	---------	------

<p>戲劇中心本部</p>	<p>2025/09/29 觀眾孫先生來信：</p> <p>大愛電視台長官您好：</p> <p>我是長期支持大愛劇場的觀眾。深知慈濟大愛是以公益為宗旨的宗教團體，對於全球公益活動的無私奉獻，令人敬佩，也值得社會各界讚揚與肯定。在此先表達對慈濟大愛精神的感謝。</p> <p>然而，近日我必須提出一個令人憂心的問題。大愛劇場多數戲劇皆由委外製作單位執行，而這些單位在招募工作人員時，似乎未對人員的操守與品性做嚴格審查。我已觀察多時，發現部分製作單位常聘用一位有竊盜前科的工作人員（姓名：○○○）。據了解，該人員的偷竊行為曾在警局留下紀錄，且只要有他在製作單位，拍攝現在往往會伴隨失竊事件。即便無法直接證實與其相關，但因這位人員其過往紀錄，難免引起疑慮。</p> <p>更令人不安的是，此人還常在拍攝現場飲酒甚至酒後開車，並且經常性的（三字經）掛在嘴上。</p> <p>這樣的人，現在還出現在螢幕上參與演出。而最近的一次是在（日日好食光）大愛劇場的戲劇出現。</p> <p>（大愛電視台）對於委外單位人員的品格與操守及行為缺乏把關，恐怕不僅會影響劇場製作品質，也可能動搖外界對大愛電視台「以善立台」的信任。</p>	<p>2025/09/30 10:22轉知戲劇中心、法務</p> <p>2025/09/30 13:34 戲劇中心擬信</p> <p>2025/09/30 16:30 客服代為回覆觀眾信件</p> <p>親愛的觀眾您好：</p> <p>感謝您長期對大愛劇場的支持與關心，也謝謝您對製作現場人員管理所提出的寶貴意見。</p> <p>大愛電視以「真、善、美」為核心價值，秉持嚴謹態度監製戲劇內容與製作品質。戲劇拍攝係由委託製作公司執行，工作人員亦由各製作公司聘任與管理。我們已將您反映的事項轉知相關單位，並要求製作公司加強人員背景審查與現場管理，確保工作環境符合大愛精神。</p> <p>若有涉及違法情事，應依法交由相關執法單位處理，大愛電視也將全力配合調查，共同維護製作現場的正向與清淨。</p> <p>再次感謝您的提醒與支持。</p> <p>敬祝 平安順心</p> <p>大愛電視 敬上</p>
<p>大愛劇場</p>	<p>觀眾詢問大愛劇場《日日好食光》總共集數。</p>	<p>您好:有18集</p>

照會部門

其他

<p>照會單位</p>	<p>客服與反應事項</p>	<p>處理方式</p>
-------------	----------------	-------------

訊號主控部	轉知2025/9/29觀眾來電反應：電視播出時螢幕左側跑馬的字幕顯示 大雷雨即時訊息的日期為9/24 22:18。	轉知訊號主控部處理。
行政室編審組	2025/09/28觀眾來電：近幾個月臺灣南部、東部風災，世界局勢動盪，建議大愛台一天排播4段〈祈禱〉，期盼人間祥和，上人法體安康，慈濟人和諸善人平安健康。	感恩來電，轉知相關單位觀眾建議。

	<p>20250911國家通訊傳播委員會傳播內容申訴網轉民眾案件通知信我要申訴電視案件-轉業者處理通知信親愛的業者您好：</p> <p>國家通訊傳播委員會傳播內容申訴網接獲民眾反映傳播內容相關問題，請藉由本系統「陳情電視業者回覆」功能妥為處理並依限回覆民眾。</p> <p>案件編號：20250911T00017</p> <p>限辦時間:2024/09/18 21:09</p> <p>案件回覆：</p> <p>https://cabletvweb.ncc.gov.tw/sws35Front_Industry/SWSF/SWSF01021.aspx</p> <p>國家通訊傳播委員會-通訊傳播業務陳情網 敬上</p> <p>案件狀態電視業者已回覆</p> <p>收視平台有線電視</p> <p>頻道類別綜合</p> <p>頻道名稱大愛二台</p> <p>節目(廣告)名稱節目戲劇請持續朝台語服務呈現</p> <p>播出日期14/09/11</p> <p>播出時段</p> <p>內容類型業者營運管理問題</p> <p>申訴人認為不妥類別針對特定頻道營運表達個人想法</p> <p>申訴主旨請重視台語市場來發展經營</p> <p>申訴內容鼓勵公司未來，能夠好好持續對於台語市場的需求，來考量到阿，並希望能夠增加更好的台語戲劇及台語節目的安排，能夠在頻道中，比例能</p>	<p>2025/09/15 18:15 同心圓辦公室行政室編審組於國家通訊傳播委員會-通訊傳播業務陳情網 回覆：</p> <p>大愛二台頻道，現行已有高僧傳、人間菩提、真善美故事館、好戲成雙、經典劇坊等節目或戲劇，以全台語或部分台語的語言播出。</p> <p>本頻道戲劇類節目，以真人實事的人生故事為內容，大愛劇也重視語言多樣性，除了台語之外，亦會依照故事真實發生的語境，呈現華語、客語，甚至不同國家的語言，期盼讓觀眾看見真實人生的廣度，並在語言中感受文化的溫度。</p> <p>感謝觀眾朋友觀賞大愛二台，並提供寶貴意見，對於台語戲劇及台語節目的安排部分，未來也會納入頻道製播參考意見，感恩。</p>
版權及戲劇活動室-版權組	20250920英業達股份有限公司來信詢問授權合作相關事宜	轉請相關單位協助處理。

融媒資管中心	20250925 觀眾許○○來電:爸爸-許○○,921時受訪中的完整紀錄。申請資料影片，希望作為紀念。	9/25轉請相關單位處理，9/30片庫同仁回覆:拍攝資料內有關許先生的影像均已使用在當集節目中，當中並未有“受訪的完整影片”。但經查詢另有一集『溫暖滿人間』內有許先生近15分鐘的受訪畫面(28分開始)，非YouTube上的集數，故將此即提供給申請者，感恩。 後上傳影片到雲端，由申請人下載完成。
版權及戲劇活動室-版權組	20250911 中國石油化學工業開發有限公司 教育訓練專員 來信，申請【人文講堂】 守護勞工身心權益 職場霸凌定義與自我防護 沈以軒 完整版 20250524 供內部教育訓練用	轉知版權組協助處理
	20250910 高雄矯正機關單位明陽中學來信洽詢《九如一家人》採購公播問題	轉知版權組協助處理
	20250928台北市立古亭國小來信，申請〈當我們童在一起〉影片供教用	轉知版權組協助處理